

**XU** Congresso  
Fluminense  
de Iniciação  
Científica e Tecnológica

**28º**

Encontro de  
Iniciação  
Científica  
da UENF

**20º**

Circuito de  
Iniciação  
Científica do  
IFFluminense

**16ª**

Jornada de  
Iniciação  
Científica  
da UFF



**U III** Congresso  
Fluminense de  
Pós-Graduação

**23ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UENF

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
do IFFluminense

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UFF

## A produção do espaço urbano e a transformação da paisagem no município de Rio das Ostras/RJ

*Mayná Fernanda Mendes dos Santos, Antonio Leandro Crespo de Godoy*

O município de Rio das Ostras, situado no estado do Rio de Janeiro, compõe a região da Baixada Litorânea, que, assim como os outros municípios, possui grande relevância no quadro turístico do estado, por causa de suas belezas naturais, em especial as praias. Devido ao crescimento das atividades petrolíferas na bacia de Campos – que ocorrem em sua maioria no município de Macaé, que é contíguo a Rio das Ostras –, o repasse dos *royalties* e o investimento nas atividades turísticas, Rio das Ostras sofreu um crescimento vertiginoso, tanto em relação ao espaço urbano, quanto em relação a população, entre as décadas de 2000 a 2010. Esse crescimento alterou não só a malha urbana, mas também as paisagens costeiras e das áreas de preservação. Considerando os impactos ocorridos devido a esses fatores, levanta-se a questão: de que maneira o espaço urbano foi impactado no município devido as atividades petrolíferas e turísticas? Parte-se da hipótese de que Rio das Ostras possui características de produção de espaço que as diferem de outros municípios turísticos, e que apesar de sua relevância, pouco se pesquisa sobre esse território em relação ao seu espaço urbano. Com isso, tem-se como objetivo geral compreender como ocorreu a produção do espaço em Rio das Ostras, e de que forma o turismo e as atividades petrolíferas se relacionam a esse contexto. Como objetivos específicos, citam-se: investigar a história geral do desenvolvimento dessa área; analisar como a produção, consumo e transformação do espaço ocorrem, em específico em regiões turísticas, e correlacionando-os com Rio das Ostras; analisar como ocorreu a transformação da paisagem e como ela se relaciona com o consumo do território; e investigar se ao longo dessa produção do espaço ocorreu algum processo segregacional no município. Para alcançar esses objetivos, a metodologia dessa pesquisa inclui: pesquisa bibliográfica, buscando compreender a relação entre produção de espaço e paisagem, como eles influenciam no meio social e urbano, como se correlacionam em locais de turismo, e como as atividades petrolíferas e posteriormente os *royalties* afetaram a formação do município. E também pesquisa documental na legislação municipal, procurando entender sobre os deveres da gestão, e até aonde o espaço foi reproduzido democraticamente. Pretende-se que essa pesquisa, ao levantar debates sobre os assuntos abordados, possa ajudar a compreender como pode-se ter um município mais coeso para seus cidadãos e visitantes.

*Instituição do Programa de IC, IT ou PG: Instituto Federal Fluminense – campus Campos centro*  
*Eixo temático: Mestrado Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Tecnologias*  
*Fomento de bolsa (quando aplicável):*

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



**XU** Congresso  
Fluminense  
de Iniciação  
Científica e Tecnológica

**28<sup>o</sup>**  
Encontro de  
Iniciação  
Científica  
da UENF

**20<sup>o</sup>**  
Circuito de  
Iniciação  
Científica do  
IFFluminense

**16<sup>a</sup>**  
Jornada de  
Iniciação  
Científica  
da UFF



**U III** Congresso  
Fluminense de  
Pós-Graduação

**23<sup>a</sup>**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
da UENF

**8<sup>a</sup>**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
do IFFluminense

**8<sup>a</sup>**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
da UFF

## The production of urban space and the transformation of the landscape in the municipality of Rio das Ostras/RJ

*Mayná Fernanda Mendes dos Santos, Antonio Leandro Crespo de Godoy*

The municipality of Rio das Ostras, located in the state of Rio de Janeiro, makes up the region of the Baixada Litorânea, that, like other municipalities, has great relevance in the state's tourism framework, because of its natural beauties, especially the beaches. Due to the growth of oil activities in the basin of Campos – that occur mostly in the municipality of Macaé, which is contiguous to Rio das Ostras –, the transfer of royalties and investments in tourism activities, Rio das Ostras experienced a dizzying growth, both in relation to the urban space and in relation to the population, between the decades of 2000 to 2010. This growth changed not only the urban fabric, but also coastal landscapes and conservation areas. Considering the impacts that occurred due to these factors, the question arises: how the urban space was impacted in the municipality due to oil and tourist activities? It started from the hypothesis that Rio das Ostras has characteristics of space production that differ from other tourism municipalities, and that despite its relevance, little is researched about this territory in relation to its urban space. With this, the general objective is to understand how the production of space in Rio das Ostras took place, and how tourism and oil activities are related to this context. As specific objectives, are quoted: investigate the general development history of this area; analyse how the production, consumption and transformation of space occurs, specifically in tourism regions, and correlating them with Rio das Ostras; analyse how the transformation of landscape occurred and how it relates to the consumption of the territory; and investigate whether that was any segregation process in the municipality throughout this production of space. To achieve these objectives, the methodology of this research includes: bibliographical research, seeking to understand the relationship between production of space and landscape, how they influence the social and urban environment, how they correlate in tourism sites, and how oil activities and later royalties affected the formation of the municipality. And also documentary research in the municipal legislation, trying to understand the duties of management, and to what extent the space was reproduced democratically. It is intended that this research, by raising debates on the issues addressed, can help to understand how to have a more cohesive municipality for its citizen and visitors.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:

