

XU Congresso
Fluminense
de Iniciação
Científica e Tecnológica

28º
Encontro de
Iniciação
Científica
da UENF

20º
Circuito de
Iniciação
Científica do
IFFluminense

16ª
Jornada de
Iniciação
Científica
da UFF



U III Congresso
Fluminense de
Pós-Graduação

23ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UENF

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
do IFFluminense

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UFF

Práticas Inclusivas na concepção do Desenho Universal: Diálogos com Licenciandas(os) de Pedagogia

Maria Clara Calderon Almeida de Oliveira Rodrigues, Décio Nascimento Guimarães, Gisele Pessin

A Declaração Universal dos Direitos Humanos traz à tona a discussão e a defesa pelo direito à educação de todas as pessoas, sem qualquer distinção. Mais de 70 anos depois da sua promulgação, esse direito ainda não tem sido garantido com plenitude. No que tange ao direito à educação das pessoas com deficiência, observa-se a urgente necessidade de assegurar e garantir a sua plena participação e inclusão nos ambientes acadêmicos e escolares. Considerando a importância dessa temática, este trabalho apresenta resultados parciais de uma pesquisa de mestrado profissional que tem como produto educacional a construção de uma proposta de formação complementar para licenciandos em Pedagogia, centrada em conhecimentos acerca de práticas inclusivas na concepção do Desenho Universal. Destaca-se que o presente trabalho representa um recorte da pesquisa mencionada e tem por objetivo conhecer a percepção dos licenciandos em Pedagogia acerca das práticas inclusivas na concepção do Desenho Universal. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, que tem como principal referência teórica e metodológica a dialogicidade proposta por Paulo Freire (1987; 1991; 2006; 2013; 2021). Para conhecer as percepções de estudantes do curso de Licenciatura em Pedagogia de uma universidade pública do Norte Fluminense, realizou-se um grupo focal, que impulsionou nesses sujeitos o pensar crítico-problematizador. Entre os resultados alcançados, constatou-se que os estudantes desconheciam o termo “Desenho Universal”, porém, apresentaram potentes reflexões sobre a importância da participação de todos na sociedade e questionaram processos de exclusão presentes na realidade educacional existente. Também compartilharam experiências anteriores e outros saberes construídos ao longo de suas trajetórias, evidenciando seu pensar crítico. Numa perspectiva freiriana, considera-se que os estudantes demonstraram abertura para a transformação e para a mudança de paradigmas para uma educação libertadora para todas as pessoas.

Palavras-chave: Licenciatura em Pedagogia, Desenho Universal, formação de professores, inclusão escolar, dialogicidade.

Instituto Federal Fluminense – Campus Campos Centro

Eixo temático: Mestrado Profissional em Ensino e Suas Tecnologias (MPET)

Formação Docente

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



**XU Congresso
Fluminense
de Iniciação
Científica e Tecnológica**

28º
Encontro de
Iniciação
Científica
da UENF

20º
Circuito de
Iniciação
Científica do
IFFluminense

16ª
Jornada de
Iniciação
Científica
da UFF



**UIII Congresso
Fluminense de
Pós-Graduação**

23ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UENF

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
do IFFluminense

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UFF

Inclusive Practices in the conception of Universal Design: Dialogues with Pedagogy Graduates

Maria Clara Calderon Almeida de Oliveira Rodrigues, Décio Nascimento Guimarães, Gisele Pessin

The Universal Declaration of Human Rights brings up the discussion and defense of the right to education for all people, without any distinction. More than 70 years after its enactment, this right has still not been fully guaranteed. With regard to the right to education for people with disabilities, there is an urgent need to ensure and guarantee their full participation and inclusion in academic and school environments. Considering the importance of this theme, this work presents partial results of a professional master's research that has as an educational product the construction of a proposal for complementary training for undergraduates in Pedagogy, centered on knowledge about inclusive practices in the conception of Universal Design. It is noteworthy that the present work represents an excerpt from the aforementioned research and aims to know the perception of undergraduates in Pedagogy about inclusive practices in the conception of Universal Design. This is a qualitative research, which has as its main theoretical and methodological reference the dialogicity proposed by Paulo Freire (1987; 1991; 2006; 2013; 2021). In order to know the perceptions of students of the Degree in Pedagogy at a public university in the North of Rio de Janeiro, a focus group was carried out, which encouraged critical-problematizing thinking in these subjects. Among the results achieved, it was found that the students were unaware of the term "Universal Design", however, they presented powerful reflections on the importance of everyone's participation in society and questioned exclusion processes present in the existing educational reality. They also shared previous experiences and other knowledge built along their trajectories, evidencing their critical thinking. From a Freirean perspective, it is considered that the students showed openness to transformation and to changing paradigms for a liberating education for all people.

Keywords: Degree in Pedagogy, Universal Design, teacher training, school inclusion, dialogicity.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:

