

A Ciência e os caminhos do desenvolvimento

ABORDAGEM DA ORALIDADE NA SALA DE AULA: uma proposta de sequência didática

Raquel França Freitas¹, Eliana Crispim França Luquetti²

O presente trabalho tem como objetivo valorizar o domínio linguístico e a linguagem oral no contexto escolar, com o intuito de apresentar a concepção de oralidade dos professores de LP e suas implicações na formação discente, partindo de uma análise de dados em documentos oficiais, que apresentem propostas que ampliem essa competência. A partir desse intento, mostrar as concepções da oralidade e escrita na perspectiva da linguística/sociolinguística. Por fim, propor uma metodologia de sequência didática de ensino de oralidade a partir de gêneros textuais orais na sala de aula. Para tornar viável essa pesquisa o *corpus* teórico que a fundamentou foi Kato (2003), Simões (2010) e Castilho (2009). O estudo é de base qualitativa, fundamentado na pesquisa bibliográfica, mas que na segunda fase, será realizada uma entrevista com os professores de LP do Ensino Fundamental II e Médio da cidade Itaperuna/RJ. Ao final do estudo, foi possível tecer considerações acerca da importância de uma abordagem oral no âmbito escolar.

Palavras-chave: Oralidade, Sequência didática, Gêneros Textuais.

Instituição de fomento: FAPERJ