



A Ciência e os caminhos do desenvolvimento

Estimulação cognitiva através das técnicas criativas na arte

Lea Sandra Risse, Rosalee Santos Crespo Istoe, Fernanda Castro Manhães

Este estudo teve como objetivo analisar a compreensão do processo do envelhecimento humano e os benefícios da arte e das técnicas criativas, bem como sua aplicabilidade como estratégia na promoção do desempenho cognitivo e da saúde do sujeito idoso e manutenção da qualidade de vida, visando também uma melhor adaptação ao processo de envelhecimento. Trata-se de uma pesquisa aplicada, seguindo uma abordagem qualitativa diante do problema exposto. Caracterizou-se ainda como exploratória e descritiva a partir dos objetivos apresentados. Foram realizadas atividades artísticas com um grupo de 26 idosos, de ambos os sexos, desenvolvido no programa da terceira idade da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro – UENF, em Campos dos Goytacazes/RJ. A participação acontece por manifestação voluntária. Todos os sujeitos participantes da pesquisa responderam o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) e foram convidados a preencher os seguintes instrumentos para a coleta de dados: 1) Questionário de dados sociodemográficos 2) Miniexame do Estado Mental – MEEN, 3) Teste de Fluência Verbal – Categoria Animal; 4) Teste do Desenho do Relógio (TDR). Após o término do círculo das oficinas de “Arte e Memória”, os testes foram aplicados novamente para verificar as condições das funções cognitivas dos idosos participantes. Os dados coletados foram tabulados e analisados por meio de análise descritiva. A análise mostrou os benefícios da utilização de técnicas criativas no ambiente das oficinas de Arte e Memória e o melhor desempenho cognitivo do grupo ao final da oficina, em comparação com o mesmo grupo antes do início da oficina. Foi observado um melhoramento na saúde no processo de envelhecimento e a busca pelo resgate da autonomia do indivíduo idoso e sua inclusão no meio social em que vive. Conseguimos evidenciar que as atividades artísticas promovem um envelhecimento criativo, saudável e autônomo.

Palavras-chave: Envelhecimento humano, Habilidades cognitivas, Técnicas criativas.

Instituição de fomento: UENF.