

XU Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

28^o
Encontro de Iniciação Científica da UENF

20^o
Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

16^a
Jornada de Iniciação Científica da UFF



U III Congresso Fluminense de Pós-Graduação

23^a
Mostra de Pós-Graduação da UENF

8^a
Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

8^a
Mostra de Pós-Graduação da UFF

A REPRESENTAÇÃO DA QUESTÃO PALESTINA NOS JORNAIS BRASILEIROS (2000-2001)

Luana Rodrigues Mota, Ricardo Nobrega.

O escopo desta pesquisa pretende compreender como as representações jornalísticas atuam frente a perpetuação do orientalismo; mais especificamente, como podem ser responsáveis pela atribuição de certos discursos estáticos sobre a causa palestina e a identidade palestina propriamente dita. O recorte temporal escolhido abraça o período da Segunda Intifada (luta de resistência palestina) e é atravessado pelo evento que chancela o agravamento das tensões entre Ocidente e Oriente: o atentado as Torres Gêmeas em solo estadunidense no dia 11 de setembro de 2001. Considerando o impacto dos atentados do Onze de Setembro sobre a percepção ocidental acerca do oriente médio, em que medida a forma de retratar a Segunda Intifada (2000-2005) nos discursos jornalísticos foi impactada por este episódio? Objetiva-se, portanto, analisar as formas de representação da Palestina através dos meios de comunicação brasileiros, a partir da forma como os jornais de grande circulação noticiam a Segunda Intifada. Para tanto, procedese a análise de conteúdo, somatizando a análise de valências e a análise crítica do discurso, que fornecerá um apanhado qualitativo (análise de valências) e quantitativo (dados coletados) dessas notícias. A através deste, identifica-se como as ditas redações jornalísticas se posicionam em relação à causa palestina, através de uma análise que percebe não apenas a forma como as reportagens sobre a palestina vão tratar do tema, como também a posição que esses assuntos ocupam dentro do jornal, bem como a consolidação de discursos sobre o tema que auxiliam a conjecturar imagens estáticas e ideológicos sobre o grupo e sobre a causa palestina no geral.

Instituição do Programa de IC, IT ou PG: Programa de Pós-Graduação em Sociologia Política - UENF

Eixo temático: Sociologia Política

Fomento da bolsa: UENF-FAPERJ

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



XU Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

28º
Encontro de Iniciação Científica da UENF

20º
Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

16ª
Jornada de Iniciação Científica da UFF



U III Congresso Fluminense de Pós-Graduação

23ª
Mostra de Pós-Graduação da UENF

8ª
Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

8ª
Mostra de Pós-Graduação da UFF

THE REPRESENTATION OF THE PALESTINIAN ISSUE IN BRAZILIAN NEWSPAPERS (2000-2001)

Luana Rodrigues Mota, Ricardo Nobrega.

The scope of this research intends to understand how journalistic representations act against the perpetuation of orientalism; more specifically, how they can be responsible for attributing certain static discourses about the Palestinian cause and Palestinian identity itself. The chosen time frame covers the period of the Second Intifada (Palestinian resistance struggle) and is crossed by the event that seals the worsening of tensions between West and East: the attack on the Twin Towers on US soil on September 11, 2001. impact of the 9/11 attacks on the western perception of the middle east, to what extent was the way of portraying the Second Intifada (2000-2005) in journalistic discourses impacted by this episode? The objective is, therefore, to analyze the forms of representation of Palestine through the Brazilian media, from the point of view of how large-circulation newspapers report the Second Intifada. For this purpose, content analysis is carried out, summarizing valence analysis and critical discourse analysis, which will provide a qualitative (valence analysis) and quantitative (collected data) overview of these news items. Through this, it is identified how the so-called journalistic newsrooms position themselves in relation to the Palestinian cause, through an analysis that perceives not only the way in which the reports about the Palestinian woman will deal with the theme, but also the position that these subjects occupy within of the newspaper, as well as the consolidation of discourses on the subject that help to conjecture static and ideological images about the group and the Palestinian cause in general.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:

