

XU Congresso
Fluminense
de Iniciação
Científica e Tecnológica

28º
Encontro de
Iniciação
Científica
da UENF

20º
Circuito de
Iniciação
Científica do
IFFluminense

16ª
Jornada de
Iniciação
Científica
da UFF



UIII Congresso
Fluminense de
Pós-Graduação

23ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UENF

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
do IFFluminense

8ª
Mostra de
Pós-Graduação
da UFF

Orçamento Público: popularização do conhecimento como pilar para a participação popular e ao controle social

Danilo Barreto de Souza, Rodrigo da Costa Caetano

A promulgação da Constituição de 1988 promoveu uma descentralização político-administrativa com o fortalecimento da municipalização da gestão dos recursos para a execução de políticas públicas e o conseqüente propósito de aproximação do poder público para com os cidadãos em suas reais necessidades. Além disso, as recentes transformações tecnológicas e a criação de legislações específicas à gestão pública, a publicação de relatórios de execução orçamentária e de gestão fiscal bem como os novos instrumentos orçamentários com força de lei permitem a ampliação do exercício da cidadania no que diz respeito à participação popular e ao controle social sobre a implantação de políticas com os recursos públicos. No entanto, ainda existem obstáculos que impedem que essa descentralização corresponda às demandas sociais de maneira eficaz e eficiente, a exemplo do modelo de orçamento representativo, no qual tende a ocorrer a exclusão da sociedade civil do processo decisório. Outro óbice, se dá em função da complexidade e da quantidade de conceitos importantes, tantas vezes tratados com tecnicismo, bem como da existência de diversas siglas no âmbito do orçamento público. Este trabalho, portanto, tem como objetivo selecionar os principais conceitos acerca do orçamento público encontrados nos Relatórios Resumidos de Execução Orçamentária (Anexo 8) e realizar uma mediação didática com representações e/ou referências que possam tornar mais acessíveis determinadas terminologias ao cidadão. O percurso metodológico está baseado em pesquisa bibliográfica e documentos relacionados principalmente ao orçamento público, tendo como perspectiva a educação popular. Assim, para além do âmbito acadêmico, tal material será apresentado em reuniões específicas com alguns municípios para uma melhor compreensão do processo orçamentário e potencialmente criar espaços participativos, institucionais ou comunitários, para a promoção do controle social na gestão pública.

Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro
Políticas Sociais
CAPES

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



XU Congresso
Fluminense
de Iniciação
Científica e Tecnológica

28^o
Encontro de
Iniciação
Científica
da UENF

20^o
Circuito de
Iniciação
Científica do
IFFluminense

16^a
Jornada de
Iniciação
Científica
da UFF



UIII Congresso
Fluminense de
Pós-Graduação

23^a
Mostra de
Pós-Graduação
da UENF

8^a
Mostra de
Pós-Graduação
do IFFluminense

8^a
Mostra de
Pós-Graduação
da UFF

Public Budget: popularization of knowledge as a pillar for popular participation and social control

Danilo Barreto de Souza, Rodrigo da Costa Caetano

The promulgation of the 1988 Constitution promoted political-administrative decentralization with the strengthening of the municipalization of resource management for the execution of public policies and the consequent purpose of bringing public power closer to citizens in their real needs. In addition, recent technological transformations and the creation of legislation specific to public management, the publication of budget execution and fiscal management reports, as well as the new budgetary instruments with the force of law allow the expansion of the exercise of citizenship with regard to popular participation and social control over the implementation of policies with public resources. However, there are still obstacles that prevent this decentralization from responding to social demands in an effective and efficient manner, such as the representative budget model, in which civil society tends to be excluded from the decision-making process. Another obstacle is due to the complexity and quantity of important concepts, so often treated with technicality, as well as the existence of several acronyms within the scope of the public budget. This work, therefore, aims to select the main concepts about the public budget found in the Summary Reports of Budget Execution (Annex 8) and carry out a didactic mediation with representations and/or references that can make certain terminologies more accessible to the citizen. The methodological path is based on bibliographical research and documents mainly related to the public budget, with popular education in mind. Thus, beyond the academic scope, such material will be presented in specific meetings with some residents for a better understanding of the budget process and potentially create participatory institutional or community spaces for the promotion of social control in public management.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:

