

# APRESENTAÇÃO

Apresentamos aos leitores o segundo número do periódico **Cadernos de Extensão do Instituto Federal Fluminense**. Em publicação da **Essentia Editora**, a extensão se apresenta através de “relatos de experiência”, o que permite o compartilhamento, por parte dos autores, de metodologias, reflexões, dificuldades e êxitos do fazer extensionista no IFFluminense.

Reafirmando a Extensão como uma das atividades fim de uma Instituição de Ensino Superior (IES), juntamente com o Ensino e a Pesquisa, o Instituto Federal Fluminense compreende a relevância dos projetos de extensão para o envolvimento de servidores e estudantes com a comunidade e suas demandas sociais, em uma busca conjunta por respostas a questões prementes em nossa sociedade.

O fazer extensionista, por sua prática dialógica e de intenso movimento, possibilita ao estudante uma reflexão contínua acerca da realidade que o cerca, contribuindo para que a formação desses jovens se desenvolva no sentido de fortalecer uma cidadania plena e participativa.

O presente periódico é composto por 11 artigos resultantes de projetos de Extensão desenvolvidos no ano de 2014 e que receberam Menção de Destaque no 2º Encontro de Extensão do IFFluminense, realizado em novembro daquele ano, no *campus* Campos Guarus.

As experiências se apresentam em cinco das oito áreas temáticas classificadas pela Extensão. São elas: educação; cultura; comunicação; tecnologia e produção; meio ambiente.

Na temática da Educação, são apresentados quatro relatos de experiência. Três deles compõem o Programa de Astronomia do IFFluminense, e nos fazem perceber o quanto a atração pela astronomia permite diálogos com pessoas das mais variadas faixas etárias, e a riqueza de possibilidades apresentadas no campo da aprendizagem a partir dos conhecimentos e observações astronômicos. Os projetos apresentados

foram desenvolvidos em três municípios: ‘Céu Aberto’ em Campos dos Goytacazes, ‘No Céu com Diamantes – Clube de Astronomia do Noroeste Fluminense (CARONTE)’ em Itaperuna, e ‘Imagens – pensamentos entre o céu e a terra: o telescópio é nosso’ em Macaé, todos amplamente envolvidos com a popularização da ciência.

O quarto relato é ‘Slackline: uma fita como ponte para a educação através da aventura’, que destaca como o lazer e o esporte podem estimular processos educativos de forma prazerosa. Por ser o “slackline” um esporte repleto de relações com conceitos de Física, é possível realizar uma abordagem prática e estimulante desses conceitos.

No campo da Cultura são apresentados dois relatos. Em um deles, o Centro de Memória do *campus* Macaé apresenta experiência intitulada ‘A construção do Instituto Federal Fluminense *campus* Macaé e sua relação com a história macaense’, que demonstra a estreita inserção do *campus* Macaé, nos seus mais de 20 anos de existência, com a própria história recente da cidade, em uma íntima relação com as questões sociais, políticas e econômicas do território.

A elaboração de jogos eletrônicos desenvolvidos no Laboratório de Computação Física do *campus* Quissamã é a tônica da experiência intitulada ‘Jogos como mídia na educação patrimonial’, que propõe o uso de novas tecnologias como forma de preservação da memória através da educação patrimonial, desenvolvida de forma multidisciplinar em diálogo com o Centro de Memória do *campus*.

Tematizando o campo da Comunicação, tem-se o relato de uma experiência intitulada ‘Cineclube Histórias & Memórias: dois anos de ações em movimento, dentro e fora de Quissamã’, destacando as potencialidades do audiovisual para o debate e reflexão acerca de temas relevantes para a formação cidadã. O relato aborda ainda a experiência da *Caravana O Gancho*, em que exposições do documentário foram apresentadas em diversos municípios das regiões norte/noroeste fluminense.

Na área temática da Tecnologia e Produção, o projeto: ‘Check-list das Boas Práticas de Fabricação (BPF) de panificadoras do município de Bom Jesus do Itabapoana – RJ’, apresenta experiência voltada para o apoio

e orientação técnica a essas pequenas empresas do ramo de alimentos. Outros dois projetos desenvolvidos com foco nas escolas, evidenciam o compromisso institucional com o fortalecimento da educação em seus vários níveis: 'Xadrez como ferramenta pedagógica e social' e 'Ensino de Programação nas Escolas Públicas: criando novos gênios'. Ambos os projetos estimulam jovens estudantes no desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático, ampliando sua capacidade de atenção e concentração no desenvolvimento de questões complexas.

A experiência de 'Recuperação da mata ciliar no entorno das principais nascentes do rio Itabapoana no município de Bom Jesus do Itabapoana-RJ' é o projeto apresentado na área temática do Meio Ambiente, cujos resultados têm demonstrado a importância de ações concretas e contínuas voltadas para a preservação e recuperação ambiental, temas de extrema relevância no mundo contemporâneo.

Mais uma vez reafirmamos que o objetivo de divulgar e valorizar as ações extensionistas em forma de publicação, demonstra nosso compromisso com a missão institucional no âmbito da educação brasileira, garantindo a indissociabilidade extensão-ensino-pesquisa.

Desejamos que a leitura desses relatos de experiência permita novos e ricos diálogos!

**Paula Aparecida Martins Borges Bastos**

*Membro do Conselho Editorial da Editora Essentia e editora da  
Série Memórias Fluminenses*

**Gustavo Gomes Lopes**

*Diretor de Desenvolvimento de Políticas Estudantis,  
Culturais e Esportivas*