A EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO AÇÃO INTERVENTORA DOS CONFLITOS AMBIENTAIS NO CANAL CAMPOS/MACAÉ

AMARO SEBASTIÃO DE SOUZA QUINTINO e JACKELINE BARCELOS CORRÊA

O presente trabalho pretende refletir sobre a importância da educação ambiental como uma grande ação interventora no auxilio da minimização dos impactos ambientais, em especial, no Canal Campos Macaé, que após a extinção do DNOS em 1990, o que se tem visto em Campos dos Goytacazes é uma desatenção total com as malhas de canais existente não só na Baixada, mas em todo o município. As ações têm sido aplicadas constantemente por sucessivos governos, sem critério técnico, sem plano de metas e gerenciamento, isso ocasiona um impacto socioambiental negativo de grandes consequências para a região norte fluminense do Estado do Rio de Janeiro. O objetivo geral é refletir sobre sua importância da educação ambiental e mostrar que se não for realizado um trabalho de reflexão aos impactos, teremos problemas ainda mais graves. Os objetivos específicos estão associados à valorização da educação ambiental, assim como documentar os impactos socioambientais, desta forma, fornecer subsídios para a compreensão e um olhar com mais atenção a esta situação desagradável em que chegou um dos maiores complexo hídrico artificial do país, onde, com o advento da irrigação e hoje com o avanço industrial poderia ser o grande suporte para abastecimento sustentável de água para mover esta máquina de geração de emprego que possuímos. A relevância deste trabalho consiste no fato de se poder documentar e valorizar um momento histórico, hoje tombado pelo INEPAC e alertar sobre o que poderemos ter em breve a evolução de doenças endêmicas, inundações de locais produtivos, o que já vem ocorrendo. A metodologia utilizada trata-se de um estudo bibliográfico e documental com fotografias e arcabouço teórico, com base nos autor regional, o Arthur Soffiati. Sendo assim, podemos considerar que em termos socioambientais, esse assunto neste instante, não só deve ser tratado como problema econômico, mas já como problema social, cultural e de saúde pública, sendo assim verifica-se que ele precisa-se de um "olhar de resgate", devido sua importância, cultural, social e ambiental, pois além de ser considerado como uma das maiores obras de engenharia do país e precisa ser valorizada e reconhecida com tal.

Palavras-chave: canal Campos Macaé. Educação Ambiental. Conflitos Ambientais, .