



## O uso de vídeos didáticos para divulgação da prática de compostagem.

Leonardo de Sousa Machado<sup>1\*</sup>, Maria Carla Barreto Santos Martins<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal Fluminense

\*leonardosm@id.uff.br

A compostagem é uma técnica utilizada no manejo do lixo orgânico a fim de evitar o desperdício de material que pode ser transformado em adubo e fertilizante para plantas. Em hortas caseiras, plantações ou hortas comunitárias, este tipo de adubo proporciona uma melhoria no desenvolvimento vegetal pois o material advindo da compostagem acrescenta nutrientes ao substrato. Além disso, evita-se a proliferação de chorume e emissão de gás metano nos lixões e aterros sanitários, que contaminam o solo e a água. O presente trabalho tem por objetivo compartilhar uma estratégia de educação ambiental por meio da confecção de vídeos didáticos voltados para alunos da educação básica. Os vídeos sobre compostagem fazem parte de uma série que aborda temas ligados à sustentabilidade ambiental. São utilizadas figuras animadas para proporcionar um aprendizado interativo e com narração. Os vídeos são produzidos através do aplicativo *iMovie*. Como resultado, tem-se a divulgação de conteúdo embasado cientificamente, com linguagem adequada ao público infanto-juvenil, e que incentiva atitudes práticas e concretas relacionadas à busca por um meio ambiente equilibrado. No caso dos vídeos sobre compostagem há grande relevância na difusão desse tema, pois o aproveitamento do lixo orgânico pode render benefícios como a redução de fertilizantes industrializados e a ampliação de hortas sem aditivos industriais, bem como a redução de descarte indevido de alimentos orgânicos. Tendo em vista que, apenas 1% do lixo orgânico é aproveitado hoje no Brasil, uma proposta de conscientização das crianças e jovens para que essa prática seja conhecida, replicada e ampliada é de grande valia.

Palavras-Chave: Compostagem, Educação Ambiental, Educação Básica.

Instituição de fomento: Universidade Federal Fluminense