

A CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO BRASILEIRO: LIMITES E AVANÇOS

V.F.R.Gomes

valeriadefatimaribeirogomes@gmail.com

RESUMO: Este trabalho tem por objetivo identificar se a conservação patrimonial contribui para salvaguardar a memória histórica, cultural e arquitetônica ocorrida ao longo dos tempos. A importância da formação das instituições de preservação assim como as Cartas Patrimoniais, os avanços ocorridos na arquitetura, a relevância dos prédios tombados, preservados e conservados como fomentos de cultura e atrativos turísticos, social e econômico para a região. Corroborar com os avanços ocorridos nas restaurações dos antigos patrimônios como adequação às novas regras de acessibilidade aos locais internos e externos; a necessidade de construir novas edificações sem suplantando os patrimônios antigos unindo o novo ao clássico, a participação do poder público de manter os patrimônios tombados conservados e em atividades. A pesquisa será realizada por meio de revisão bibliográfica, livros, artigos científicos, jornal online e vídeo. Os autores que darão corpo ao artigo foram: (CHOAY,2006); (BRAGA,2003); (RIBEIRO,2016). Busca-se compreender se os patrimônios brasileiros vêm sendo preservado, conservados para assim salvaguardar a memória nacional ou se estão sendo transformado em pontos culturais.

Palavras –chaves: Tombamento, Memória, Arquitetura.