

## **Estudos Bibliométricos Sobre o Acesso à Cultura e Linguagem para Deficientes Visuais (DV): ressignificações e inclusão**

M. L. de Azevedo<sup>1\*</sup>, C. L. do Nascimento<sup>2</sup>, S. C. de Souza<sup>3</sup>, J. de S. Rosa<sup>4</sup>, J. B. Corrêa<sup>5</sup>

<sup>1</sup>UENF 1; <sup>2</sup>UENF 2; <sup>3</sup>UENF 3; <sup>4</sup>UENF 4; <sup>5</sup>UENF 5

[\\*mabellopes27@gmail.com](mailto:mabellopes27@gmail.com)

Nos dias atuais a cultura e o lazer são de suma importância, pois ampliam e complementam a vida cotidiana e social de todas as pessoas. O lazer envolve múltiplas atividades culturais, como visitas aos museus, exposições, exhibições teatrais, musicais e literárias, dentre outras. As atividades, proporcionam não apenas entretenimento mas também, ampliam a compreensão cultural e modificam a visão de mundo. O presente trabalho tem como objetivo realizar um levantamento sobre a existência de recursos de acessibilidade cultural para pessoas Deficientes Visuais (DV) aplicados nos últimos 10 anos no estado do Rio de Janeiro, apresentando exemplos de atividades que podem ser incorporadas para aprimorar a formação de profissionais envolvidos. Metodologicamente o levantamento bibliométrico foi realizado em bases de dados como *Scopus*, Portal de Periódicos da Capes, entre outros, para que por meio dos dados obtidos analisar os conteúdos selecionados. Concomitantemente foi feita uma análise do conteúdo utilizando o método fenomenológico amparado nos estudos de GIL(2021). Isto posto, considera-se que o acesso ao lazer cultural para pessoas com Deficiências Visuais(DV), ainda perpassa por obstáculos, reforçando a necessidade do desenvolvimento de ações inclusivas para inserção desses grupos retromencionados em diversas atividades culturais. Espera-se com este trabalho despertar o interesse no que tange a temática, para que outros pesquisadores possam realizar novos estudos, em prol de promover a democratização e o acesso à cultura para todos os cidadãos de fato.

**Palavras-chave:** Cultura, Deficiência Visual, Inclusão.

Universidade Estadual do Norte Fluminense