



A INFLUÊNCIA DO *FEEDBACK* DO PROFESSOR NO PROCESSO DE REVISÃO E REESCRITA TEXTUAL: UMA EXPERIÊNCIA COM ALUNOS DO PROEJA

Cristiane de Paula Bouzada - IFF/ UFV - cristianebouzada@gmail.com
Adriana da Silva - UFV - adriasilva124@otmail.com

Área Temática: Educação, Arte e Cultura / Linha de Pesquisa: Educação de Jovens e Adultos

No contexto escolar de ensino de Língua Portuguesa, os Parâmetros Curriculares Brasileiros - PCN (Brasil, 1997) e as Orientações Curriculares para o Ensino Médio - OCEM (Brasil, 2006), entre outros documentos oficiais, orientam para um trabalho que toma a escrita como uma atividade processual-discursiva em que a revisão e a reescrita exercem papel fundamental para o aprimoramento do texto e para desenvolvimento da habilidade de escrita do aluno. Uma das maneiras para o professor acompanhar e orientar seus alunos durante esse processo é através do *feedback* escrito. Esta pesquisa objetivou investigar se esse tipo de *feedback* se mostraria como uma ferramenta pedagógica eficaz para a professora auxiliar alunos do Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Jovens e Adultos - PROEJA durante o processo de revisão e reescrita textual, e para a elevação da qualidade dos textos produzidos. Para isso, baseando-nos, entre outros, em Marcuschi (2008), Koch (2011, 2006, 2005), Bronkard (2001) Dolz, Noverraz e Schneuwly (2010), Ruiz (2013), desenvolvemos e aplicamos uma Sequência Didática voltada para o trabalho de reconhecimento e produção do gênero textual artigo de opinião. Os alunos receberam *feedback* da professora durante as etapas de revisão e reescrita de seus textos através de orientações escritas relativas a aspectos discursivos, a aspectos textuais e a aspectos linguísticos do texto, separadamente. Os resultados indicam que o *feedback* da professora foi capaz de ajudar, de forma significativa, alguns, mas não todos os alunos.

Palavras-chave: Feedback, Produção Textual, PROEJA