

LINGUAGEM NA INTERNET E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE UMA ADOLESCÊNCIA FICTÍCIA

Angelo Moreira Arruda – UENF- e-mail: angelo.usc@hotmail.com.

Laís Teixeira Lima –UENF- e-mail: laisbj@gmail.com

Janete Araci do Espírito Santo- UENF – e.mail: janeteesanto@hotmail.com

Bianka Pires André UENF- e-mail: biankapires@gmail.com

Eliana Crispim França Luquetti –UENF – e-mail: elinaff@gmail.com

Área temática VI: Educação e Ciências Sociais

Linhas de Pesquisa e/ou Extensão: Literatura, Linguagens e Educação

O presente artigo visou discutir as linguagens construídas pelos adolescentes na internet e a transformação do fenômeno da adolescência em romance fictício. A adolescência vista no panorama atual surgiu quando os rituais de iniciação, ou seja, a passagem da infância para a maturidade, foram sendo desvalorizados, e o paradigma individualista começou a ditar as ordens dentro da sociedade moderna. O coletivo saiu de cena. Agora, cabe a cada um se preparar para a inserção na vida social. Diante desse painel, percebeu-se a pertinência de refletir como o fenômeno da adolescência está se construindo na modernidade, visto que as tecnologias da informação, em especial a internet, invadiram praticamente todos os seguimentos da vida do homem. Para analisar este tema, foi realizada uma revisão bibliográfica utilizando trabalhos de autores como BARROS (2012), COUTINHO (2009), LIMA (2010), HALL (1999), que discorrem acerca das mudanças que o conceito de adolescência e identidade pode assumir, frente às transformações sociais e culturais. Concluiu-se que as linguagens construídas na internet não fabricaram uma identidade de uma espécie de adolescência fictícia, visto que a adolescência sempre foi um fenômeno criado por diversos fatores culturais e sociais, isto é, sempre foi um fenômeno ficcionalizante.

Palavras-Chaves: Adolescência, Internet, Identidade.

Instituição de fomento: UENF/ FAPERJ