

A transformação social promovida pela arte na vida das famílias de pessoas com deficiência: um estudo na Associação de Proteção e Orientação aos Excepcionais (APOE), em Campos dos Goytacazes (RJ)

MARIA JOSÉ GOMES DA SILVA CASTRO, BIANCA GOMES DA SILVA MUylaERT MONTEIRO DE CASTRO e SHIRLENA CAMPOS DE SOUZA AMARAL

O preconceito e a discriminação sempre fizeram e ainda integram os desafios na vida de pessoas com deficiências e suas famílias. O presente trabalho busca mediante revisão bibliográfica, coleta de dados e pesquisa de campo, analisar a interação de pessoas com deficiência no meio social, bem como as reações e os sentimentos da família frente ao seu importante papel, isto é, a responsabilidade que estas têm de incluir seus filhos com deficiência nos diversos âmbitos na sociedade, as dificuldades por elas enfrentadas e os desafios do trabalho profissional do assistente social. Quando a família encontra-se desinformada, esta desinformação acarreta uma gama de sentimentos negativos, que por sua vez, tornam-se fatores que prejudicam o desenvolvimento de crianças com deficiência. O “Projeto Casinha – Sala de Espera” na Associação de Proteção e Orientação aos Excepcionais (APOE), coordenado pela Psicologia e o Serviço Social é um espaço de socialização, onde as mães são orientadas a buscarem apoio efetivo com relação às políticas públicas que possam auxiliar no processo de desenvolvimento de seus filhos, em que as mesmas começam a ver a deficiência de forma “positiva” e também de sua autoestima. O Serviço Social por intermédio da Arte, utilizando o teatro, cinema, música, artesanato – este desenvolvido pela necessidade em complementação à renda familiar –, dentre outros, visa tornar concretas às suas finalidades quanto ao seu Projeto Ético-Político Profissional. Nesse sentido, o estudo proporciona uma reflexão sobre a função social que a Arte exerce hoje, o que é imperioso, para que se possa utilizá-la como estratégia de intervenção no trabalho profissional e, assim, fortalecer o Serviço Social e seu projeto ético-político dentro da sociedade capitalista. Constata-se, por meio do levantamento de estudos bibliográficos, que no Serviço Social a produção sobre a temática ainda é escassa. Apesar de uma aproximação tímida da categoria sobre o assunto, há a necessidade de aprofundamento sobre a relação Serviço Social e a Arte.

Palavras-chave: pessoa com deficiência. arte. serviço social.