



Cinema e Economia: contribuições na formação dos alunos da UFF Campos

Carlos Magno Moço, Laura Martins, Raphael Neves, Thyanne B. dos Santos, Israel M. Furtado, Helena M. Moras, , Lidiane C. Lina, Nathália V. Miranda, Vanuza Ney

Previsto no cronograma de atividades do PET (Programa de Educação Tutorial) Ciências Econômicas da UFF-Campos, a atividade CinePETECO tem como objetivo promover sessões de cinema que contribuam para uma formação ampla do estudante de economia e demais alunos da UFF Campos, e formação crítica e atuante de temas relacionados à graduação. A atividade é intercalada em duas formas de execução, o CINETECO Livre e o CINETECO Temático. O primeiro foi feito articulando aspectos técnicos (fotografia, música, roteiro, e outros) com uma abordagem crítica da realidade, compondo uma produção de excelência artística e cultural, para assim revelar a importância do cinema não somente como registro ou documento social, mas como um conhecimento que abrange uma diversidade de linguagens para a sua formação e que contribui para o desenvolvimento da sociedade. O tema escolhido foi América Latina em 2016 e Crises Econômicas em 2017. Posteriormente foram promovidos debates sobre os filmes e documentários. Para análise dos resultados dessa metodologia foi aplicado um questionário onde foi possível verificar entre os alunos, significativo impacto epistemológico quanto à influência do cinema em uma visão mais ampla da América Latina.

Palavras-chave: Formação Crítica, Cinema, Economia..

Instituição de fomento: PET/UFF