



Contribuições do designer gráfico no desenvolvimento de recursos pedagógicos

Giovanne Pinheiro Sarate Gonçalves, Felipe Avelino de Souza, Arilise Moraes de Almeida Lopes

Entre as Tecnologias Digitais, estão os Objetos de Aprendizagem (OA), entendido como recurso digital ou não digital a ser utilizado em ações de ensino e aprendizagem. Ao conceber um OA, o mesmo é composto de interfaces visuais onde se faz necessária a participação de um Designer Gráfico. Assim, o objetivo deste trabalho é apresentar, os procedimentos de desenvolvimento da interface gráfica de quatro cadernos pedagógicos impressos, denominados “Multiplicação de Matrizes: Construtora e Restaurante” e “Geometria Espacial: Parte 1 e Parte 2”, a partir de OA digitais e a interface gráfica de um módulo na Plataforma Moodle, que tem por objetivo ser um repositório de recursos pedagógicos. Como metodologia, na concepção dos OA, desenvolveu-se um *storyboard*, que é a elaboração de uma série de desenhos produzidos como organizador gráfico, objetivando pré-visualizar as cenas sequenciais abordando o conteúdo a ser explorado. Estes consistem na adaptação do OA digital para o meio impresso modificando o texto e criando uma diagramação de modo a transmitir a mesma mensagem em outra mídia. Foram feitas pesquisas de referências e discussões para a interface gráfica do módulo. A proposta foi desenvolver o mesmo conceito dado à marca dos Institutos Federais (IF). Enquanto resultados, são apresentados as implementações dos cadernos pedagógicos através de elementos cenográficos, utilizando o software Adobe Illustrator CS6. Após esse processo foi utilizado o software Adobe Photoshop CS6 para a finalização das interfaces, criando os personagens e partes específicas do cenário. Na concepção dos cadernos pedagógicos de “Geometria Espacial” foram utilizados os softwares Adobe InDesign CS6 para a diagramação, que consiste na organização dos elementos presentes nas páginas, e o Adobe Illustrator CS6 para criação de grafismos. Essa implementação originou os cadernos pedagógicos impressos. Em relação ao repositório de recursos pedagógicos na Plataforma Moodle, foram criados *banners* e ícones que representarão cada tópico e subtópico do módulo. Entende-se que, o papel do Designer Gráfico é de suma importância na produção de recursos visuais em materiais pedagógicos digitais, impressos e interfaces gráficas possibilitando processos de ensino e aprendizagem.

Palavras-chave: Design Gráfico, Interfaces Gráficas, Recursos Pedagógicos.

Instituição de fomento: CNPq