

A Ciência e os caminhos do desenvolvimento

Impressões de, As Vítimas-Algozes, de Joaquim Manuel De Macedo

*Kesia Oliveira Willemen de Abreu Gomes, Edimilson Antônio Mota²
, Ives da Silva Duque³, Sandra Marcia da Cruz Nogueira⁴.*

A finalidade do presente trabalho é mostrar como o autor Joaquim Manuel De Macedo (1869) representa o personagem Simeão na obra “As Vítimas-Algozes.” Pressupõe-se que o contexto histórico traz argumentos - justificativas para a segregação racial, onde o branco, sempre é colocado como superior ao outro, o negro, o que se defini essa segregação de racismo. Para alcançar o objetivo proposto primeiro selecionamos o quadro teórico adequado para a temática, logo, analisamos o mesmo, para então relacioná-lo na extensão da obra de Joaquim Manuel De Macedo o livro Vítimas- Algozes (1869). A partir de Fanon (1992), Hall (2009), Woodward (2009) e Silva (2009), entendemos como as dinâmicas que envolvem as identidades no contexto do personagem Simeão do livro “As Vítimas-Algozes” vem ao encontro de que quando o discurso hegemônico é excludente ele tem o poder de colocar na invisibilidade social aquele que é excluído. A história contada em “As Vítimas-Algozes” mostra a força do racismo em fazer de Simeão Crioulo, um quase da família, contudo, ele permanece com uma identidade de reconhecimento pelos seus donos não como gente de direito, mas, gente que não é gente, é apenas uma mercadoria, um tipo objeto do qual o seu senhor não se dispôs. A partir dos resultados parciais coletados até o momento, podemos inicialmente constatar que de acordo com a obra de Joaquim Manuel de Macedo (1869) os senhores de escravos eram colocados como os “bons” enquanto isso os negros escravizados eram as pessoas ruins, apontando assim, que numa sociedade escravocrata os escravos mereciam tal condição cruel. Simeão Crioulo é o retrato do Brasil escravocrata de final do século XIX, cuja estrutura econômica se fazia com base na escravidão, no cerceamento do direito de liberdade. O desfecho da história é o crime o assassinato de toda família do seu senhor tramado pelo plano de Simeão. Para Simeão a liberdade só seria de fato se exterminasse todos os seus algozes.

Palavras-chave: Escravidão, Escravo, Racismo.

Instituição de fomento: CAPES/MEC