



IFFemina (Acervo Digital de Literatura de Autoria Feminina): Expandindo Memórias Literárias

Camila Gonçalves Frizzo, Abel Lucas de Souza Fonseca, João Felipe Barbosa Borges

Quando pensamos em nossa trajetória acadêmica, especialmente no que diz respeito ao ensino de Literatura no Ensino Médio, raramente somos capazes de nos lembrar da presença de nossas escritoras, à exceção de autoras como Clarice Lispector, Rachel de Queiroz ou Cecília Meireles. Anteriormente ao século XX, no entanto, temos uma literatura fortemente, senão exclusivamente, marcada pela autoria masculina, de modo que os livros e materiais didáticos produzidos, assim como as antologias literárias e compêndios de Histórias da Literatura, omitem a produção literária feminina do passado. Partindo desse pressuposto, esse projeto, dando continuidade ao projeto anterior de estruturação de um acervo literário digital ("IFFemina: Memórias Literárias de Autoria Feminina"), objetiva ampliar a investigação e catalogação de obras produzidas por mulheres no Brasil, em África e Portugal, do século XV ao século XIX. Entre os resultados alcançados pelo projeto, cumpre ressaltar a identificação de 125 escritoras, sendo 28 escritoras do século XV, 9 do século XVI, 10 do século XVII, 21 do século XVIII, e 57 do século XIX. Através da investigação proposta, pretende-se não só recuperar as vozes de mulheres suprimidas ao longo da formação do cânone literário de língua portuguesa, como aventar a necessidade de discussão das ementas da disciplina de Literatura e da área de Linguagens no Ensino Médio, propondo novas formas de organização curricular centradas na diversidade de gênero de nossas manifestações artísticas e de nossa historiografia.

Instituição do Programa de IC, IT ou PG: Instituto Federal Fluminense Campus Itaperuna
Fomento da bolsa (quando aplicável): PIBIC/CNPq