



Praça Getúlio Vargas: Um estudo do espaço e suas formas simbólicas.

Amanda Raimunda Souza de Araujo, Edimilson Antonio Mota, João Pedro Gomes Toledo, Savannah de Abreu Pereira, Vanessa do Nascimento Silva Lima.

O presente trabalho busca resgatar a Praça Getúlio Vargas, com o intuito de entender os significados e a geograficidade da mesma. Através do estudo do meio (PONTUSCHKA, 1992), buscamos compreender a praça enquanto uma forma simbólica espacial com enorme importância para os friburguenses. Suas formas simbólicas revelaram sua historicidade, nomes, acontecimentos importantes e intervenções feitas na mesma ao longo da sua existência. A Praça Getúlio Vargas é um local de memória, que por si dá guarda diversos momentos históricos da cidade de nova Friburgo; por exemplo: a chegada das tropas revolucionárias e os diversos propósitos comerciais e políticos a que ela serviu como lugar e suporte. Por isso trataremos dela como uma forma simbólica espacial, constituída por diversos fixos, como os monumentos citados e a própria, e seus fluxos (CORRÊA, 2018), como os transeuntes e automóveis e bicicletas que trafegam por ela diariamente, e também pelos acontecimentos importantes. Concluímos que, como uma forma simbólica espacial de grande influência na cidade, a partir dela a cidade ganhou uma referência estética na sua passagem, e, até hoje, é em seu entorno que está a mais importante área urbana histórica do município.

*Instituição do Programa de IC, IT ou PG:
Fomento da bolsa (quando aplicável):*