



DESENVOLVIMENTO DO BANCO DE DADOS PARA O ACERVO FONOGRAFICO DA CASA DE CULTURA VILLA MARIA

Louise christine rodrigues ramos, Elis de araujo miranda.

A presente pesquisa inicialmente previa o Desenvolvimento do Banco de Dados para o Acervo Fonográfico da Casa de Cultura Villa Maria (CCVM). Entretanto, uma nova demanda se impôs, a de organização do Banco de Dados do Acervo Bibliográfico, especialmente associado ao material doado pela família do intelectual campista, Gastão Machado. Recebemos da família toda a sala de leitura do Gastão Machado (GM) que passou a integrar a sala de leitura da CCVM da Universidade Estadual Fluminense Darcy Ribeiro (UENF), que por sua vez, integra o projeto de Gestão Cultural Interuniversitária (GCI) que é decorrente do Acordo de Cooperação Técnico-Científica assinado entre a Universidade Federal Fluminense (UFF) e a UENF (2020-2023). O objetivo da pesquisa está relacionado a organização do Banco de Dados de Dados tem o foco no acervo bibliográfico, do acervo da sala de leitura do intelectual campista Gastão Machado, que hoje integra a Sala de Leitura da CCVM. A metodologia desta pesquisa segue as etapas: limpeza, numeração, catalogação e alimentação do Banco de Dados (<https://vmaria.uenf.br/admin>). Os resultados parciais até o momento tratam-se das organizações de mais de 200 obras literárias que já passaram pelo processo de limpeza, organização em caixas, catalogação, alimentação e atualização da base de dados da CCVM. Além da coleção do intelectual Gastão Machado, a sala de leitura também guarda exemplares de obras de Alberto Lamego são possíveis de serem identificadas as obras deste intelectual que deixou um legado para os campos de história e geografia regional e até hoje é referência nessas áreas de pesquisa, já se encontram disponíveis para o acesso ao público. Gastão Machado teve a sua importância para a história cultural da cidade de Campos, responsável por trazer a Campos artistas do teatro nacional, incentivou artistas locais a buscarem outros espaços para além do seu lugar. Conclui-se que a organização desses acervos da CCVM são muito importantes para que interessados nos assuntos possam obter informações com mais praticidade e maior qualidade. Em especial a sala de cultura do Gastão Machado, é um ambiente rico em cultura, diversos tipos de obras literárias. Importante ressaltar que os projetos coordenados pela professora Elis de Araújo Miranda, resultaram em um desdobramento. Sob a coordenação da professora Priscila Castro (Assessora de Cultura UENF), o projeto intitulado “Casa de Cultura Villa Maria (UENF): manutenção, organização e divulgação do acervo bibliográfico foi contemplado no Edital FAPERJ E 44/2021 – Apoio à atualização e manutenção de acervos em instituições de ensino superior do RJ.

GESTÃO CULTURAL INTERUNIVERSITÁRIO, coordenado pelas prof. Elis de Araújo Miranda e Maria Priscila Pessanha de Castro.

PROPI/UFF Associada ao acordo de Cooperação Técnico-Científica assinado entre a UFF e a UENF.