



## ORGANIZAÇÃO DO ACERVO DOCUMENTAL DA CASA DE CULTURA VILLA MARIA: TRATAMENTO E RESTAURAÇÃO DOS DOCUMENTOS TEXTUAIS

*Marina Elizabeth Picolomini Barbosa, Elis de Araújo Miranda, Maria Priscila Pessanha de Castro*

O presente trabalho objetiva apresentar as atividades desenvolvidas na Casa de Cultura Villa Maria da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro, desenvolve-se o projeto de organização dos acervos da CCVM (vide, <https://villamaria.uenf.br/> e <https://uenf.br/portal/institucional/casa-de-cultura-villa-maria/>). Trabalhamos no tratamento, digitalização e organização de documentos históricos, livros, boletins jornalísticos, jornais, peças teatrais, partituras, fotografias, especificamente aqueles que integram o acervo do intelectual campista Godofredo Tinoco, mas não apenas, visto que este intelectual guardou em seu acervo correspondências com inúmeros outros e outras intelectuais, artistas de Campos, do Rio de Janeiro e de outras cidades do Brasil. Importa destacar que o projeto tem em sua gênese o acordo de cooperação técnico-científico firmado entre a UFF e UENF, que objetiva a implementação de uma política cultural inter-universitária pautada em preservar, fomentar e divulgar a Cultura de Campos dos Goytacazes, além de promover o acesso aos acervos da Casa de Cultura Villa Maria a pesquisadores interessados em estudar a cultura, a história e a geografia regional. Diante do volume de material que compõe o acervo da CCVM ainda há muito trabalho a ser realizado. As dificuldades enfrentadas em todo o período da pandemia do COVID19, que tornou mais lento o desenvolvimento do trabalho, ainda assim avançamos no trabalho de tratamento do acervo de Godofredo Tinoco, intelectual campista. Seu acervo é composto por textos manuscritos e datilografados de peças teatrais, correspondências em cartas, bilhetes, telegramas. Também identificamos livros, recortes de jornais com textos de autores de interesse de Tinoco, além de fotografias. Acreditamos que nosso trabalho tenha importância na manutenção da memória cultural e histórica de Campos dos Goytacazes, bem como estamos criando um ambiente para que novos e jovens pesquisadores se interessem pela vida e obra de Godofredo Tinoco, um personagem que merece mais destaque na história de Campos e do estado do Rio de Janeiro.

*Universidade Federal Fluminense  
Bolsa de Iniciação Científica - PROPI/UFF*

