

Identidade regional, Memória e Patrimônio em Campos dos Goytacazes (Séculos XX e XXI)

Sophia Rodrigues Saraiva, Ana Tereza Carvalho Viana, Isadora Tavares Maleval.

Este projeto visa articular as discussões conceituais em torno das ideias de *identidade*, *região*, memória e *patrimônio* ao estudo de alguns *lugares de memória* instituídos pelo poder público ou por grupos outros da cidade de Campos dos Goytacazes em fins do século XX e início do século XXI. Nesse sentido, o foco é investigar projetos como o do Corredor Cultural Histórico de Campos dos Goytacazes (2016) como objetos e fontes para a historiografia. A análise centrar-se-á sobretudo em problematizar as motivações políticas que levam à escolha em exaltar determinados locais, conferindo grau de importância a tais e, conseqüentemente, relegando ao esquecimento outros tantos. O investimento memorialístico efetuado a partir dessas iniciativas pode ser incluído na ótica patrimonializadora dos últimos anos, que vem sendo analisada sobretudo pela historiografia francesa, como também atende a demandas sócio-políticas bem específicas àquela região.

Instituição do Programa de IC, IT ou PG:

Fomento da bolsa (quando aplicável): Iniciação Científica FAPERJ

