

**XV Congresso  
Fluminense  
de Iniciação  
Científica e Tecnológica**

**28º**  
Encontro de  
Iniciação  
Científica  
da UENF

**20º**  
Circuito de  
Iniciação  
Científica do  
IFFluminense

**16ª**  
Jornada de  
Iniciação  
Científica  
da UFF



**UIII Congresso  
Fluminense de  
Pós-Graduação**

**23ª**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
da UENF

**8ª**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
do IFFluminense

**8ª**  
Mostra de  
Pós-Graduação  
da UFF

## Arte e seu impacto no desenvolvimento social e intelectual

*Maria Vitória Dias da Silva e Silva, Danuza Cunha Rangel, Simonne Teixeira*

O presente trabalho vincula-se ao projeto Arte e Cultura na Escola pós-pandemia: acolhimento, pertencimento e sinestesia | FAPERJ, desenvolvido no âmbito do Projeto Institucional Polo Arte na Escola, que propõe a implementação de ações e inovações em Arte e Cultura em três escolas da rede pública de ensino da região Norte Fluminense, visando atenuar os impactos negativos da Pandemia de Covid-19 à Educação, bem como à saúde mental e ao bem-estar de estudantes, professores, pais e/ou responsáveis. Considerando o fato das crianças e adolescentes sofrerem intensamente esses impactos, a proposta parte da premissa que vivências sensório-expressivas em Arte e Cultura são especialmente importantes para restauração do bem-estar social pelos próximos anos, como campos potentes do conhecimento, que exercem importante impacto sobre a qualidade de vida da população, mas que, anacronicamente, continuam sendo sub-explorados e subvalorizados na formação básica do brasileiro. A metodologia específica está voltada para o estudo dos temas centrais do projeto, enriquecido na participação do Grupo de Estudos em Educação Patrimonial e no treinamento adquirido nas atividades de planejamento e execução das ações pretendidas.

Na implementação do plano de trabalho contribuiu na realização do curso “Educação Patrimonial: Abordagens e atividades educativas”, destinado a professores da rede pública de ensino e em atividades destinada ao público escolar com idades entre de 6 a 9 anos. Ambas atividades estão sendo desenvolvidas no Museu Histórico de Campos dos Goytacazes - MHCG.

A atividade junto aos estudantes ocorreu em 28 de março, dia do aniversário da cidade e contou com a utilização de um jogo desenvolvido no âmbito do Grupo de Pesquisa Oficina de Estudos do Patrimônio Cultural - LEEA/UENF especialmente para o MHCG. Quanto ao curso sobre EP, "Educação Patrimonial", destacamos que ocorre de forma presencial, e conta com bolsistas de extensão e de iniciação científica. A proposta inclui a leitura do e-book “Educação Patrimonial: abordagens e atividades educativas com os patrimônios” produzido pelo antigo Grupo de pesquisa, que hoje ainda conta com grande parte dos autores. O curso tem por base a leitura e discussão dos capítulos e o desenvolvimento de atividades práticas em que se privilegia a criatividade e a afetividade.

Como parte do desenvolvimento da pesquisa participo do GE Arte, Educação e Bem Estar que tem por objetivo aprofundar nossa reflexão sobre o tema para atuarmos nas escolas selecionadas pelo projeto principal.

Considerando que minha participação no projeto conta com poucos meses, não há resultados significativos a serem apresentados.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



# XV Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

28º

Encontro de Iniciação Científica da UENF

20º

Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

16ª

Jornada de Iniciação Científica da UFF



# UIII Congresso Fluminense de Pós-Graduação

23ª

Mostra de Pós-Graduação da UENF

8ª

Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

8ª

Mostra de Pós-Graduação da UFF

## ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



## APOIO:

