

XU Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

28º

Encontro de Iniciação Científica da UENF

20º

Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

16ª

Jornada de Iniciação Científica da UFF



UIII Congresso Fluminense de Pós-Graduação

23ª

Mostra de Pós-Graduação da UENF

8ª

Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

8ª

Mostra de Pós-Graduação da UFF

Preservação Cultural e o Desenvolvimento Turístico e Econômico no Norte Fluminense

Raquel da Silva Gonçalves, Maria da Glória Alves Souza

A cidade de Campos dos Goytacazes, situada no norte do Estado do Rio de Janeiro, possui um patrimônio histórico-cultural de grande valor histórico. Os órgãos responsáveis por tombamentos na cidade são: IPHAN – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, com dez entre construções tombadas e provisórias, são elas: Capela de Nossa do Rosário do Engenho do Visconde, Solar do Visconde, Solar e Capela do Engenho do Colégio e capela, Solar de Santo Antônio, Solar dos Airizes, Antiga Santa Casa de Campos, Solar da Baronesa de Muriaé, Mosteiro São Bento, Palacete Finazinha Queiroz e o Mercado Municipal, o INEPAC – Instituto Estadual do Patrimônio Cultural, com oito entre construções tombadas e provisórias, são elas: Liceu de Humanidades, Coreto na praça Barão do Rio Branco, Lira de Apolo, Hotel Gaspar, Hotel Amazonas, Canal Campos-Macaé, Colégio Estadual Nilo Peçanha e o Mosteiro de São Bento, e o COPPAM – Conselho de Preservação do Patrimônio Arquitetônico Municipal, que conta com aproximadamente quinhentas construções tombadas. Porém, muitas construções nem sempre tiveram os cuidados necessários para permanecerem preservados, e vários, por conta disso, foram interditados e outros por sua vez, correm o risco de serem derrubados. O objetivo deste trabalho é avaliar estes imóveis, fazendo um levantamento das manifestações de patologias existentes, grau de desgaste, a fim de indicar possíveis soluções para manutenção ou até mesmo reforma mantendo suas características. O INEPAC pela primeira vez terá um escritório regional na cidade, o que irá tornar possível nos auxiliar na definição das construções que iremos realizar essas análises. Inicialmente foi realizada uma pesquisa bibliográfica com o intuito de saber os patrimônios tombados, ano de tal realização e o valor histórico-cultural dos mesmos. Posteriormente realizamos algumas visitas em campo com os professores. Após a definição das construções onde iremos realizar o trabalho, faremos então as visitas definitivas para analisar as manifestações patológicas.

*Instituição do Programa de IC, IT ou PG: UENF
Eixo temático: Graduação Engenharia Civil
Fomento da bolsa (quando aplicável): CNPq*

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



XU Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

28º
Encontro de Iniciação Científica da UENF

20º
Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

16ª
Jornada de Iniciação Científica da UFF



U III Congresso Fluminense de Pós-Graduação

23ª
Mostra de Pós-Graduação da UENF

8ª
Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

8ª
Mostra de Pós-Graduação da UFF

Cultural Preservation and Tourism and Economic Development in the North of Rio de Janeiro

Raquel da Silva Gonçalves, Maria da Glória Alves

The city of Campos dos Goytacazes, located in the north of the State of Rio de Janeiro, has a historical and culture heritage of great historical value.

The departments responsible to preserve in the city are: IPHAN – (National Historical and Artistic Heritage Institute), with ten preserved buildings between provisional, they are: Chapel of Nossa do Rosário, Solar do Visconde, Solar and Chapel of Engenho do Colégio, Solar de Santo Antônio, Solar dos Airizes, Old Santa Casa de Campos, Solar da Baronesa de Muriaé, Mosteiro São Bento, House of Culture, Vila Maria and the Municipal Market, INEPAC – (State Institute of Culture Heritage), with eight preserved buildings between provisional, namely: Liceu de Humanidades, Bandstand at Praça Barão do Rio Branco, Lira de Apolo, Hotel Gaspar, Hotel Amazonas, Canal Campos-Macaé, Colégio Estadual Nilo Peçanha and São Bento Monastery, and COPPAM – (Council for the Preservation of Municipal Architectural Heritage), which have with approximately five hundred listed buildings preserved, but many constructions did not always have the necessary care to remain preserved, and several because of this, were interdicted and others, in turn, are at risk of being demolished. The objective of this work is to evaluate these properties, making a survey of the manifestations of existing pathologies, degree of wear, in order to indicate possible solutions for maintenance or even renovation while maintaining their characteristics. INEPAC has already made restoration in some buildings in Campos and for the first time will have a regional office in the city, which will make it possible to assist us in defining the buildings that we will carry out these analyses. Initially, bibliographical research was carried out in order to know the preserve heritage, the year of such achievement and the historical-culture value of the same. Later we will carry out some field visits with the teachers. After defining the constructions where we will carry out the work, we will then make the definitive visits to analyze the pathological manifestations.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:

