

**XU** Congresso  
Fluminense  
de Iniciação  
Científica e Tecnológica

**28º**

Encontro de  
Iniciação  
Científica  
da UENF

**20º**

Círculo de  
Iniciação  
Científica do  
IFFluminense

**16ª**

Jornada de  
Iniciação  
Científica  
da UFF



**U III** Congresso  
Fluminense de  
Pós-Graduação

**23ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UENF

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
do IFFluminense

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UFF

## **Pela cidade com o Arquivo Público Municipal Waldir Pinto de Carvalho: Documentos Monumentos da Cidade de Campos em exposição itinerante**

*Lys Brandão Augusto Mérida, Marcia Regina da Silva Ramos Carneiro*

*Instituição do Programa de IC, IT ou PG: Universidade Federal Fluminense/ Prefeitura Municipal de Campos dos Goytacazes: Programa MAIS CIÊNCIA, Edital 03/2022*

*Eixo temático: Ciências Humanas/ História*

*Fomento: PMCG*

O Projeto “Pela cidade com o Arquivo Público Municipal Waldir Pinto de Carvalho: Documentos Monumentos da Cidade de Campos em exposição itinerante” pretende estabelecer aproximações e distinções entre Memória e História e o modo como são tratadas documentos produzidos a partir da oralidade e da composição impressa, tratando tais documentos como fontes históricas e, deste modo, alçando as memórias construídas dos cidadãos campistas assim como os documentos diversos impressos salvaguardados no Arquivo Público com respeito histórico e que devem ser compartilhadas socialmente, por meio itinerante. É de conhecimento de grande parte dos cidadãos de Campos que aquele edifício colonial no Distrito de Tócos, é referência muito cara aos campistas, é um “lugar de memória” que atravessa muitas gerações, muitos corações. O Arquivo Público representa um lugar de memória como salvaguarda de documentos da cidade em suas temporalidades e em áreas temáticas que vem sendo cuidadosamente preservado: Periódicos, Processos Criminais e Cíveis, Documentos públicos e privados são acessados cotidianamente por pesquisadores acadêmicos ou não. A principal justificativa deste Projeto: desenvolver meios de levar o Arquivo Público Municipal a todos os cantos da cidade de Campos dos Goytacazes como Arquivo Itinerante. A proposta de Arquivo Itinerante pretende replicar em exposições itinerantes o Acervo do Arquivo Público Waldir Pinto de Carvalho estendendo, por meio virtual, desenvolvendo meios de acesso, com inclusão digital, aos documentos do Arquivo pelos cidadãos campistas, em seus bairros. Objetivo: Construir meios físicos e virtuais de divulgação do acervo do Arquivo Público Municipal Waldir Pinto de Carvalho utilizando estruturas desmontáveis que possam ser montadas em vários lugares como escolas; praças; institutos superiores da Educação pública e privada. Esta proposição consiste em atribuição de Pesquisa do campo da História Pública que, pelo recurso da dinâmica dialógica de eventos interativos visa a produção de análises históricas pautadas por construções coletivas de memórias da cidade de Campos em diálogo com a Historiografia acadêmica e outras literaturas; Produzir Exposições Físicas e virtuais decorrentes das atividades promovidas no âmbito deste Projeto de Pesquisa. Metodologia: A pesquisa utilizar-se-á de pesquisa de campo, rodas de conversa e oficinas, enquanto “eventos interativos”, com o propósito de divulgar acervos do Arquivo Público Municipal. Por resultados, espera-se a produção de Projetos de Ensino de História local, regional em conexões com a História produzida pela Academia e exposições itinerantes do acervo do APMWPC.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



**XU** Congresso  
Fluminense  
de Iniciação  
Científica e Tecnológica

**28º**

Encontro de  
Iniciação  
Científica  
da UENF

**20º**

Circuito de  
Iniciação  
Científica do  
IFFluminense

**16ª**

Jornada de  
Iniciação  
Científica  
da UFF



**U III** Congresso  
Fluminense de  
Pós-Graduação

**23ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UENF

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
do IFFluminense

**8ª**

Mostra de  
Pós-Graduação  
da UFF

## Across the city with the Municipal Public Archive Waldir Pinto de Carvalho: Documents and Monuments of the City of Campos in an itinerant exhibition

*Lys Brandão Augusto Mérida, Marcia Regina da Silva Ramos Carneiro*  
*Institution of the IC, IT ou PG: Universidade Federal Fluminense/ Prefeitura Municipal de Campos dos Goytacazes: Programa MAIS CIÊNCIA, Edital 03/2022*  
*Eixo temático: Ciências Humanas/ História*

### Abstract

The Project “Across the city with the Municipal Public Archive Waldir Pinto de Carvalho: Documents and Monuments of the City of Campos in an itinerant exhibition” intends to establish approximations and distinctions between Memory and History and the way in which documents produced from orality and printed composition are treated, treating such documents as historical sources and, in this way, raising the constructed memories of the campers citizens as well as the various printed documents safeguarded in the Public Archive with historical respect and that must be shared socially, through itinerant means. It is known to most citizens of Campos that that colonial building in the District of Tócos, a very dear reference to campers, is a “place of memory” that crosses many generations, many hearts. The Public Archive represents a place of memory as a safeguard of city documents in their temporalities and in thematic areas that has been carefully preserved: Journals, Criminal and Civil Proceedings, public and private documents are accessed daily by academic researchers or not. The main justification for this Project: to develop means of taking the Municipal Public Archive to every corner of the city of Campos dos Goytacazes as an Itinerant Archive. The proposal for an Itinerant Archive intends to replicate the Collection of the Waldir Pinto de Carvalho Public Archive in itinerant exhibitions, extending, through virtual means, developing means of access, with digital inclusion, to the documents of the Archive by the campers citizens, in their neighborhoods. Objective: Build physical and virtual means of disseminating the collection of the Waldir Pinto de Carvalho Municipal Public Archive using collapsible structures that can be assembled in various places such as schools; squares; higher institutes of public and private education. This proposition consists of attribution of Research in the field of Public History which, through the resource of dialogic dynamics of interactive events, aims at the production of historical analyzes guided by collective constructions of memories of the city of Campos in dialogue with academic Historiography and other literatures; Produce physical and virtual exhibitions arising from the activities promoted within the scope of this Research Project. Methodology: The research will use field research, conversation circles and workshops, as “interactive events”, with the purpose of disseminating collections from the Municipal Public Archive. As a result, it is expected the production of local and regional History Teaching Projects in connections with the History produced by the Academy and itinerant exhibitions of the APMWPC collection.

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



APOIO:



# XV Congresso Fluminense de Iniciação Científica e Tecnológica

## 28º

Encontro de Iniciação Científica da UENF

## 20º

Circuito de Iniciação Científica do IFFluminense

## 16ª

Jornada de Iniciação Científica da UFF



# UIII Congresso Fluminense de Pós-Graduação

## 23ª

Mostra de Pós-Graduação da UENF

## 8ª

Mostra de Pós-Graduação do IFFluminense

## 8ª

Mostra de Pós-Graduação da UFF

### ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:



### APOIO:

