



Ciências Humanas

MIL TEXTOS, TRINTA PALAVRAS: VERSÃO DIGITAL DA TÉCNICA DAS 30 PALAVRAS PARA AUTORIA E AUTOESTIMA DE JOVENS E ADULTOS DOS ANOS INICIAIS

Luma Vaz Mageste, Luciana Da Silva Almeida, Rívia Brettas,
Gerson Tavares do Carmo

Introdução: O presente projeto de Iniciação Científica se agrega a um projeto mais amplo que parte da hipótese de que o exercício de autoria no manejo de um vocabulário básico de apenas trinta palavras possibilita uma experiência de elevação da autoestima de jovens e adultos dos anos iniciais em relação à leitura e a escrita. Sua operacionalização divide-se em três frentes de trabalho, entre elas esta que ora apresentamos: a construção e adequação de uma versão digital dos materiais didáticos utilizados. O conjunto de materiais didáticos contém: o vocabulário básico, o vocabulário de apoio, o monta-frase (individual e coletivo), a câmera lenta, o caderno de vocabulário, o caderno “minhas frases”, o livro de verbos, quatro jogos de manipulação das palavras e quinze jogos para provocar a autoestima do aluno. **Objetivo:** Construir a versão digital dos materiais pedagógicos construídos para o experimento “Mil textos, trinta palavras: a técnica das 30 palavras para autoria e autoestima de jovens e adultos dos anos iniciais. **Metodologia:** O projeto da versão digital em construção tem por base a versão concreta dos materiais didáticos construído em material plastificado e MDF (Medium Density Fiberboard) e tem a assessoria técnica do Prof. Ausberto Castro, através do seu bolsista Rodrigo Mageste, do LCMAT. A metodologia compõe-se principalmente do método de tentativa e erro, isto é, cada material concreto é estudado no seu conceito e forma de aplicação, em seguida cria-se uma versão digital no aplicativo Power Point que é testada sua funcionalidade até que a sua aplicação esteja o mais próximo do conceito e aplicação do material concreto. Em paralelo, mantêm-se um grupo de estudo para leitura e discussão da bibliografia que dá suporte à criação e a aplicação da técnica das trinta palavras. **Resultados:** Foi concluída a versão digital do primeiro material didático, denominado “Vocabulário Básico”, contendo trinta palavras, das quais vinte são substantivos, sete são verbos e três cores. O Vocabulário Básico é o mais complexo dos materiais didáticos do conjunto, tendo em vista que congrega três exercícios complementares e seqüenciais: observação visual da imagem e da forma palavra correspondente; reconhecimento do nome da palavra com auxílio auditivo; reconhecimento do nome da palavra sem qualquer auxílio. **Discussão e Conclusão:** A construção da versão digital está em andamento para a primeira aplicação em sala de aula.”

Palavras-chave: Autoria, Autoestima, Novas Tecnologias

Instituição de fomento: CNPq UENF