



Centro de Trabalho e Cultura de Recife - Uma escola de trabalhadores para trabalhadores: Sistema de avaliação

Mariana Pereira Gomes Borba, Débora Toledo Ramos, Gerson Tavares do Carmo

Este trabalho trata do sistema avaliativo do Centro de Trabalho e Cultura de Recife/PE, com base nos depoimentos dos monitores dos cursos de elétrica, eletrônica e mecânica, com foco na forma como lidam com o processo de avaliação. O Centro de Trabalho e Cultura (CTC) de Recife, criado em meados da década de 1960, é uma escola de trabalhadores, formada por trabalhadores, que se dedica a profissionalização de jovens e adultos de baixa renda da região metropolitana de Recife. A maioria dos monitores são ex-alunos que atuam como voluntários tanto na sala de aula como na gestão do centro. Este trabalho tem como objetivo explicitar a forma avaliativa utilizada por esses monitores com base nas pesquisas de campo realizadas em dezembro/2014, junto com monitores e alunos entrevistados, relatando suas respectivas experiências. Justifica-se o trabalho pela relevância do tema para a memória da educação de trabalhadores e pela distinção que apresenta em relação às formas convencionais de avaliação nos sistemas regulares de educação. O tema avaliação é o primeiro de uma série projetada para ilustrar e caracterizar o sistema pedagógico do Centro de Trabalho e Cultura de Recife.

Palavras-chave: Educação de Jovens e Adultos, Avaliação, Centro de Trabalho e Cultura

Instituição de fomento: CAPES/OBEDUC – 049/2012.