

Pensamento Brasileiro: Álvaro Vieira Pinto

Anna Clara Souza dos Santos, Frederico Schwerin Secco.

O presente trabalho visa a digitalização da obra do filósofo campista Álvaro Vieira Pinto (1909-1987) *Ensaio sobre a dinâmica na cosmologia de Platão*, sua tese de doutorado apresentada na Sorbonne, Paris, na década de 50, e até hoje inédita. Álvaro Vieira Pinto escreveu inúmeras obras importantes no âmbito da Filosofia, Sociologia e Demografia brasileiras. Através da digitalização e publicação desse material, pretendemos disponibilizar e divulgar obra inédita de autor brasileiro de indiscutível capacidade analítica e teórica, obra esta que virá a contribuir para os estudos na área de Filosofia Antiga. Por se tratar de tarefa sobretudo prática, envolvendo digitalização, ordenação, tradução (do grego), revisão e editoração, pretendemos respeitar a intenção do autor ao editar a obra conforme a disposição elaborada na apresentação do texto manuscrito. A previsão de conclusão da digitalização de toda obra é o final do ano de 2015. É importante frisar que o texto original (cópia xerográfica em estado precário de conservação e manuseio) dificulta as tarefas de leitura e posterior digitalização. Por tudo que temos estudado relativamente à obra de Álvaro Vieira Pinto em diversas disciplinas no curso de Ciências Sociais desta Universidade, podemos afirmar que o texto objeto do presente projeto de pesquisa em Iniciação Científica irá colaborar para a difusão do pensamento brasileiro nas pesquisas em História da Filosofia.

Palavras-chave: Pensamento Brasileiro - Álvaro Vieira Pinto - Cosmologia Platônica.

Instituição de fomento: UENF