

Levantamento dos Conhecimentos Etnobotânicos dos Núcleos Familiares de Quilombolas da Região do Baixo Imbé, Região Norte Fluminense.

Mirian Ribeiro, Luis Felipe Umbelino, Marcos Leal Costa

O presente projeto tem por objetivo realizar um levantamento dos conhecimentos etnobotânicos dos núcleos familiares de quilombolas da região do Baixo Imbé, Região Norte Fluminense visando apreender a biodiversidade e seus múltiplos usos. A pesquisa etnobotânica pode ser definida como o estudo das sociedades humanas, passadas e presentes, e todos os tipos de inter-relações: ecológicas, evolucionárias e simbólicas; reconhecendo a dinâmica natural das relações entre o ser humano e as plantas (ALEXIADES, 1996). Para realizar este estudo, estão sendo realizadas várias etapas como caracterização das comunidades quilombolas em sua dimensão sociocultural, a identificação das espécies vegetais de conhecimento popular, a classificação das suas categorias de uso e catalogação das espécies vegetais e depósito no herbário. Para verificar empiricamente os conhecimentos botânicos das comunidades quilombolas estudou-se as comunidades de Conceição do Imbé, Aleluia, Cambucá e Batatal, Morangaba, 9º distrito de Campos dos Goytacazes e realizou-se trabalhos de campo e entrevistas com moradores antigos. Adicionalmente, está sendo elaborado em conjunto com os representantes das associações de moradores do baixo Imbé, um termo de anuência, para atender as exigências legais do Conselho de Gestão do Patrimônio Genético para a obtenção de informação sobre conhecimento tradicional para fins de pesquisa científica. Esta fase do trabalho é uma etapa importante, pois além de discutir a partilha de benefícios, populariza a ciência e oportuniza a Educação Ambiental. Empiricamente, já foram entrevistados 7 núcleos familiares na comunidade quilombola, e foram registrados alguns usos e saberes existentes, bem como aspectos socioculturais da comunidade.

Palavras-chave: Etnobotânica, Quilombolas, Biodiversidade

Instituição de fomento: IFFluminense