

## **Plano Diretor Participativo de Campos dos Goytacazes: Proteção do Patrimônio Natural e Cultural**

*Fernanda Christina de Alvarenga Gomes, Clarissa Belletti Guzzo Aguiar, Júlia Maia Lima, Daniela Bogado Bastos de Oliveira*

O Projeto de Pesquisa "Plano Diretor Participativo de Campos dos Goytacazes - PDPCG: Proteção do Patrimônio Natural Cultural" visa investigar a efetividade do dito Plano na proteção do patrimônio natural e cultural do Município. Assim, o principal objetivo do projeto é tratar da necessidade da defesa e gestão intersetorial, estratégica e democrática dos recursos naturais e culturais, por meio da análise e verificação da implementação das diretrizes e dos instrumentos jurídicos, políticos e tributários do Estatuto da Cidade previstos no PDPCG (Lei Municipal nº 7972/08). Entre os objetivos secundários, está o levantamento e a análise comparativa dos Planos Diretores Campistas no que tange às questões ambientais; a verificação das atividades do Conselho de Patrimônio Municipal – COPAM e Conselho Municipal de Meio Ambiente e Urbanismo – CMMAU. Para tanto, a metodologia utilizada envolve revisão bibliográfica com fichamentos; comparativo entre todos os Planos Diretores campistas no que tange à tutela ambiental no sentido *lato*; levantamento dos instrumentos de gestão ambiental e cultural, de bens municipais tombados das unidades de conservação, de áreas verdes e de áreas de preservação permanente; consulta ao material que embasou a revisão da Lei Municipal nº 5251/91 e que resultou na Lei Municipal 7972/08; pesquisa da legislação municipal ambiental e urbanística vigente; interpretação da legislação nacional e da jurisprudência pertinente e entrevistas aos gestores públicos e aos representantes da sociedade civil que participaram ou participam dos Conselhos Municipais que abordam a temática da pesquisa. Como resultados parciais podem ser citados o levantamento e consecutivo estudo dos Planos Diretores Campistas de 1944, 1991 e 2008, bem como a participação em eventos como a XXI Semana do Saber Fazer Saber e no I Congresso de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONEPE 2014. Além disso, a organização de um seminário sobre o PDPCG 2008 se encontra em estágio avançado, e entrevistas com representantes da sociedade civil que participaram da fase de elaboração do referido plano estão sendo marcadas. Assim, esta pesquisa almeja contribuir, a partir dos estudos comparativos entre os planos diretores, o levantamento das iniciativas à proteção natural e cultural e a realização de um seminário sobre o Plano Diretor, colaborar para um maior conhecimento, conscientização e participação popular no que tange às questões ambientais e culturais.

Ex.: Plano Diretor, Patrimônio Ambiental, Gestão Participativa.

Instituição de fomento: IFFluminense