



Gestão Pública de Cultura em Campos dos Goytacazes Análise da oferta de Cultura de 2010 a 2015

Elisabeth Soares da Rocha, Ana Clara Lydia Ferreira da Silva

O presente trabalho tem como objetivo traçar uma análise sobre a cultura no município de Campos dos Goytacazes a partir do levantamento da oferta de cultura realizada pela Gestão de cultura no período de 2010 a 2015. Para tanto este estudo apresenta-se dividido em três partes correlacionadas entre si. A primeira parte traz o histórico da Gestão em Cultura no município de Campos dos Goytacazes desde a formação das Fundações culturais, passando pela criação da Secretaria Municipal de Cultura até sua extinção e o modelo de gestão adotado atualmente. A segunda parte consta do levantamento de toda oferta de cultura realizada pelos órgãos gestores de cultura de município a partir da leitura dos *clippings* no site oficial da prefeitura do município de Campos dos Goytacazes (PORTAL OFICIAL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPOS DOS GOYTACAZES, disponível em: www.campos.rj.gov.br), cuja metodologia buscou elencar as categorias artístico-culturais encontradas e ordená-las sob a classificação baseou-se nas categorias disponíveis como classificação no <http://mapas.cultura.gov.br/>, as quais são: Artes Circenses, Artes Integradas, Artes Visuais, Audiovisual, Cinema, Cultura Digital, Cultura Indígena, Cultura Tradicional, Curso ou Oficina, Dança, Exposição, Hip Hop, Livro e Literatura, Música Erudita, Música Popular, Outros, Palestra, Debate ou Encontro, Rádio, Teatro. A terceira parte do trabalho consistiu em analisar os dados levantados buscando encontrar a partir destes o modelo adotado pela gestão de cultura do município de Campos dos Goytacazes por entender que quando tratamos de política pública de cultura não se encontrará uma política pública de cultura que se isente do conceito de cultura de onde partem suas ações políticas.

Palavras-chave: Gestão Pública, Cultura, Campos dos Goytacazes

.

Instituição de fomento: IFFluminense