



Música e Filosofia na Formação Humana – Percepção, Cultura e Criação nas Escolas

Sofia Zhariff de Souza Santana, Giovane do Nascimento

O Projeto Música e Filosofia na Formação Humana: Percepção, Cultura e Criação nas Escolas, busca investigar e experimentar através de oficinas os processos de musicalização, visando compreender as mais variadas manifestações culturais, além de analisar as políticas culturais que as incorporam, aprofundando as reflexões sobre a administração pública e suas dinâmicas políticas no contexto cultural. Nesse sentido, procuramos não simplesmente discutir de maneira geral a Política Cultural, mas observar a participação efetiva dos atores que desenvolvem os processos de gestão diretamente ligados à cultura na região Norte Fluminense do Estado do Rio de Janeiro. O projeto realiza abordagens no que se refere à constituição das Políticas Culturais nas esferas: Federal, Estadual e Municipal, bem como a importância da Lei Rouanet, Lei de Incentivo à Cultura, Lei de Responsabilidade Social, almejando dar uma maior visibilidade ao cenário estrutural do modo de fazer cultura nos municípios do Norte Fluminense. Acreditamos que, para se seja possível entender a cultura nos dias de hoje, é essencial ir além das transformações ocorridas pelos avanços tecnológicos que, de alguma forma, alteram o campo cultural (politização da cultura) e a (mercantilização da cultura), pontuando a atuação de tais atores que elencam o mercado. O projeto pretende promover a interação entre os diversos formatos do conhecimento relacionados à Política Cultural abrangentes na Região Norte Fluminense, levantando indicadores que nos oferece uma visão correspondente à estrutura cultural, identificando as realidades da atuação participativa da gestão e contribuindo para as pesquisas relacionadas à cultura desenvolvida no município de Campos dos Goytacazes, no espaço acadêmico e outras esferas institucionais, preservando assim a memória cultural da região. No intuito de realizar um breve mapeamento das estruturas culturais dos municípios localizados na região Norte Fluminense, na forma institucionalizada e como se dá a organização pública culturalmente atual, realizamos algumas abordagens interrogando sobre a existência de uma secretaria exclusiva de cultura, o conselho, os fundos municipais de cultura, visando uma maior transparência e contribuindo para um comprometimento maior na municipalização das políticas culturais.

Palavras - chave: Política Cultural, Gestão, Participação.

Instituição de fomento: UENF