

## A BUSCA DA FORMAÇÃO ESTÉTICA PELA LINGUAGEM ARTÍSTICA DO DESENHO DE OBSERVAÇÃO - NÍVEL INTERMEDIÁRIO

Adriano de Almeida Ferraiuoli – [adriano.ferraioli@iff.edu.br](mailto:adriano.ferraioli@iff.edu.br)

### Resumo

O referido projeto de extensão vem sendo aplicado semanalmente pelo próprio coordenador e dois bolsistas, para quinze participantes durante duas horas no IFF Instituto Federal Fluminense - campus: Campos Centro, desde seu início em 2014 com aulas práticas de desenho artístico em nível intermediário, onde considera-se um conhecimento prévio da linguagem artística em questão pelos discentes. Tendo como objetivos apresentar técnicas, procedimentos e práticas inovadoras em desenho que venham a contribuir para um melhor desempenho artístico e estético dos participantes. Com metodologia baseada na pesquisa ação, observação participante e bricolagem, onde o coordenador não é um mero observador dos fatos, mas participa ativamente do processo de pesquisa, aproveitando e compartilhando seus conhecimentos artísticos na prática pedagógica. Os resultados alcançados até o presente momento superam as expectativas no sentido de apresentar uma produção condizente com os objetivos pretendidos. Interessante destacar a interação com a comunidade externa, responsável pela metade da ocupação das aulas, que vem estabelecendo um profícuo intercâmbio cultural com a instituição de ensino, tendo em sua composição cidadãos interessados em outros cursos como o Superior em Tecnologia em Design-Gráfico e o Curso de Arquitetura e Urbanismo que compartilham diretamente da linguagem artística em questão, seja em seu processo seletivo ou em sua trajetória acadêmica. O Curso de Extensão em questão vem suprir uma necessidade constatada junto à população campista devido ao seu altíssimo número de inscrições.

**Palavras-chave:** Desenho de Observação, Artes e Formação Estética