

Rádio IFF Guarus

Genilson de Souza Coutinho–

Matheus Valverde Lisboa -

Saulo Queiroz Nascimento– saulonascimento32@gmail.com

Resumo

O Projeto Extensão Rádio IFF teve sua implantação concluída há duas semanas e tem, a seu tempo, facultado aos alunos e docentes, principalmente entretenimento e divulgação das informações pertinentes à instituição em geral. Inicialmente, a Rádio IFF funciona das 8 às 21 horas, no Espaço Musical, situado no Campus Campos – Guarus; a princípio, com caixas de som externas instaladas no quiosque de alimentação e na quadra de esportes. Tem como principal objetivo, levar ao conhecimento dos alunos informações sobre a vasta atividade institucional, a saber, cursos, programações culturais e afins. Visa, ainda, entreter aos alunos e docentes nos intervalos das aulas e durante o período determinado à alimentação dos mesmos, permitindo-lhes, também, acesso físico, com divulgação de recados, ou, digital, por redes sociais ou “pen-drive’s”, na sugestão de sua própria programação musical. Dispondo de tais equipamentos (mesa de som com 12 canais, microfone direcional, pedestal, 4 caixas de som ativas (duas no quiosque de alimentação, uma na quadra de esportes e uma em seu próprio estúdio), microcomputador com acesso à Internet e “ZARA RÁDIO” (programa usado na execução), a Rádio IFF utiliza em sua estrutura funcional 120 metros de cabos na distribuição de som entre o estúdio e o quiosque de alimentação e a quadra de esportes. A Rádio IFF ainda faculta a possibilidade, com agendamento prévio, da apresentação artística, ao vivo, de alunos em seu estúdio. O quadro funcional da Rádio IFF dispõe de um programador e um operador de áudio, de maneira que, das 8 às 15 horas, o bolsista Matheus Valverde assume a responsabilidade por toda a parte programática da Rádio; e, das 15:01 às 21 horas, tal responsabilidade é transferida e executada para o, também, bolsista, Genilson de Souza Coutinho. Ainda, no campo das pretensões, a Rádio IFF visa estender o seu campo de atuação por todo o Campus, desde os estacionamentos até os “halls” de todos os anexos, ampliando, assim, a audiência em sua programação, alcançando mais espaços no universo desta instituição. E, se a intenção é nobre, no mínimo, vai valer a pena, pois já existe a receptividade positiva, já se pode, nitidamente, perceber que o quadro de alunos e de docentes apóia, indistintamente, a implantação, o desenvolvimento e a evolução dessa idéia.

Palavras-chave: Entretenimento, Música, Informação