

CANTANDO O BRASIL

Thamyres Bandoli Tavares Vargas – thamyres.vargas@iff.edu.br

Resumo

O Projeto de Extensão Cantando o Brasil tem como objetivo geral resgatar a cultura local e difundir a arte através do canto coral. Já seus objetivos específicos são: trabalhar a musicalização e técnicas de respiração, emissão, projeção, articulação, dicção e altura das vozes; ensinar teoria musical para leitura de partituras; aprimorar a capacidade investigativa dos alunos; valorizar, pesquisar e difundir a MPB, assim como a cultura e as composições locais; estudar os contextos históricos das composições que serão apresentadas; favorecer o processo de ensino e aprendizagem através da experiência artística; divulgar os talentos musicais do campus de Santo Antônio de Pádua através de eventos no próprio campus e de convites externos; estimular o grupo no desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo através das discussões e debates. Fazem parte do projeto quatro alunos bolsistas de extensão, três alunos voluntários, sete servidores e uma funcionária terceirizada. O projeto aqui apresentado integra-se aos conteúdos das Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, segundo a qual a arte é considerada um conhecimento humano articulado no âmbito da sensibilidade, da percepção e da cognição. A relevância deste projeto mostra-se na medida em que está sendo viabilizando, aos alunos e servidores participantes, o acesso e o estudo de clássicos da Música Popular Brasileira e das músicas de compositores da região. Dessa forma, o coral não tem apenas executado músicas, mas também estudado a teoria musical e os aspectos históricos relacionados às composições. Os integrantes do projeto têm se reunido semanalmente para discutir os contextos históricos e políticos das composições. Em outro dia da semana tem se reunido para estudar teoria musical e ensaiar as músicas que são previamente discutidas. Atualmente os alunos estão iniciando um processo de pesquisa sobre os músicos da região, sejam eles nomes renomados ou artistas locais. O grupo já se apresentou no Fast Fic do IFFluminense, *campus* Santo Antônio de Pádua e está se preparando para mais uma apresentação na Semana Acadêmica, a qual será realizada numa praça pública. Estamos estruturando apresentações em escolas públicas da região assim como definindo os próximos passos da pesquisa com os músicos da região.

Palavras-chave: Coral. Cultura local. MPB