

Relatos do Cineclube Estação

Alexandre Willian Dias Ferreira – alexandre.ferreira@iff.edu.br

Resumo

O projeto Cineclube no Campus pretende aproximar a comunidade local e o IFFluminense, favorecendo o acesso ao entretenimento, lazer e cultura, estimulando a imaginação e a expressividade. O projeto em suas diversas atividades atende a diversos públicos específicos, envolvendo alunos, servidores e comunidade externa - incluindo os alunos das escolas públicas da região. Entre as atividades do cineclube estão: exibições de filmes, curtas ou animações; debates e produção audiovisual.

O projeto foi estruturado em fase de implementação e fase de execução, sendo desenvolvido dentro dos limites do campus Pádua, utilizando principalmente o auditório para a exibição audiovisuais, estendendo-se para outros espaços para as demais atividades.

A primeira fase foi de ambientação da bolsista e voluntários participantes do projeto, definição do nome do cineclube e a criação da identidade visual, em conjunto com todos os envolvidos, além dos estudos sobre a história e a linguagem cinematográfica.

Na segunda fase de execução o cineclube encontrou dificuldades para a exibição de filmes para a comunidade externa, visto que não conseguiu adquirir a licença que permite a exibição. Durante o Fest FIC houve exibições de curtas-metragens adquirido no site www.curtanaescola.com.br, quando foram convidados os alunos da educação infantil das escolas públicas de Pádua. No dia 28 de outubro de 2015, o cineclube participa do Dia Internacional da Animação com exibição de animações nacionais e estrangeiras.

Após os estudos sobre a linguagem cinematográfica o cineclube está envolvido na produção de dois produtos audiovisuais: Uma animação em Stop-Motion e um curta-metragem em que a equipe desenvolveu a história, preocupando-se com o gênero linguístico, trabalhou na adaptação da história desenvolvida para um roteiro de cinema e está em fase de produção.

Através destas atividades pretende-se a sensibilização sobre a importância do cinema, aproximar a comunidade do campus e o campus da comunidade, minimizando essa dicotomia e, assim, transformar o campus em parte da comunidade e, por que não, em uma referência cultural e intelectual. Pretende estimular alunos, servidores e sociedade para o debate.

Palavras-chave: Cineclube. Cinema. Cultura.