

CONTANDO NOSSA HISTÓRIA

Concebido como espaço para 'rotação de idéias e de posicionamentos entre professores das múltiplas linguagens' e, para tornar os encontros possíveis, o **Encontro Nacional de Professores de Letras e Artes – ENLETRARTE** –, sob a responsabilidade da Coordenação de Linguagens e Códigos – **COLINCO** –, do **CEFET/Campos**, contemplou, em sua 1ª edição 'A leitura e a formação do leitor adolescente', ampliando, assim, o conceito de leitura para além do signo verbal.

Recebemos, para palestras, oficinas e comunicações, nomes emblemáticos do cenário das Letras no Brasil, como José Carlos Barcelos (UFF), Deneval Siqueira de Azevedo Filho (UFES/ UNESA/ FAFIC), Tania Shepherd (UERJ), Eliana Yunes (PUC - Rio), Gustavo Bernardo Krause (UERJ), Rita de Cássia Maia S. Costa (UFES) e Sérgio Arruda de Moura (UENF).

A realização do **II ENLETRARTE** teve, como pauta dos trabalhos, inadiáveis discussões sobre 'Signos em rotação: a Literatura e outros sistemas de significação', apontando para a necessidade de literalizar nossas condutas para articular o pensamento.

Em meio a duas delicadas e merecidas homenagens às professoras Diva Vasconcelos da Rocha e Vilma Sant'Ana Arêas, o evento pretendeu discutir 'A leitura do texto literário e o desassossego do leitor contemporâneo' e, trouxe, na Conferência de Abertura, o professor José Luiz Fiorin (USP).

Nos dias subsequentes, foram realizadas palestras, debates e minicursos, com a participação do público e de importantes debatedores como Ítalo Moriconi (UERJ), Ronaldo Rosas Reis (UFF), Graça Paulino (UFMG), José Glauco Ribeiro (UENF), Aristides Soffiati (UFF), Mirela Márcia Longo (UFBA), Beatriz Resende (UFRJ), Arlete Parrilha Sendra (UENF), Rita Maria de Abreu Maia (CEFET/Campos), Teresa Cristina Cerdeira (UFRJ), Sérgio Mota (PUC-Rio), Magdala França Vianna e Renato Cordeiro Gomes (PUC-Rio), além das presenças premiadas dos escritores Adriana Lisboa, Antonio Torres e Luiz Ruffato, em mesa de debates mediada pela professora Analice Martins (CEFET-Campos/ FAFIC). No encerramento das atividades, o evento contou com a apresentação do grupo 'Nós do Teatro', sob responsabilidade da professora Kátia Macabu de Sousa Soares. professores Lígia Vasconcelos Henriques, Rubens Matos do Couto e Ruth Maria Chaves Martins.



HISTÓRICO

apresentação

Homenagem

palestras

MINICURSOS

comunicações

Índice onomástico

CRÉDITOS



Secretaria de Educação
Profissional e Tecnológica

Ministério
da Educação



HISTÓRICO

Em tempos de tantas inovações tecnológicas, realizamos o **III ENLETRARTE**, que abrigou, em sua proposta de abordagem, grandes eixos temáticos – as Letras, as Artes e as Tecnologias – na clara intenção de discutir a 'devoção' que a escola dedica ao mundo virtual, sem propor, muitas vezes, a inesgotável e possível viagem por 'mares nunca antes navegados'. Aberto oficialmente pelo conferencista Ezequiel Theodoro da Silva (UNICAMP), o Encontro homenageou, em noite festiva, os professores Lígia Vasconcelos Henriques, Rubens Matos do Couto e Ruth Maria Chaves Martins.

Juntos, tecnologia e literatura foram o mote para a mesa 1, da qual participaram Ana Claudia Viegas (UERJ/ PUC-Rio) e Fabrício Carpinejar (UNISINOS), em debate mediado pela professora Rita Maria de Abreu Maia (CEFET/ Campos).

Na continuidade dos trabalhos, entre sessões de comunicações, visitas a pôsteres, debates e minicursos, trouxeram brilho especial e competente ao Encontro nossos convidados: Márcia Paraquett (UFF), Mariangela Rios (UFF), Tania Shepherd (UERJ), Felipe Muanis (PUC-Rio), José Horácio Costa (USP), Leonardo Vasconcellos Silva (CEFET-Campos/ FAFIC), Carlinda Fragale Pate Nuñez (UERJ) e Renato Cordeiro Gomes (PUC-Rio).

Assim, neste 2009, nossos olhares se voltam para a importância de orquestrarmos, no concerto pedagógico que escolhemos reger, a possibilidade de 'entretecer' temas como Arte e Educação, Literatura, Pintura e Cinema. “**Mediando linguagens, 'entretecendo' olhares**”, esperamos poder oferecer a todos os participantes do **IV ENLETRARTE** a discussão por uma possível ordem educacional, social e política.



HISTÓRICO

apresentação

Homenagem

palestras

MINICURSOS

comunicações

Índice onomástico

CRÉDITOS



Secretaria de Educação
Profissional e Tecnológica

Ministério
da Educação

