



Brinquedo Cantado

Érica Pereira Neto

Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
erica.neto@iff.edu.br

Márcio Cabral da Silva

Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
m1cabral@yahoo.com.br

Resumo

O brinquedo cantado possui um elemento de motivação que poucas atividades apresentam, o prazer da atividade lúdica. A atividade lúdica é uma poderosa ferramenta para permitir a criança experimentar alegria, regras, diversão, responsabilidade, ritmos e movimentos corporais. Portanto, o brincar na infância deve ser visto como um importante recurso pedagógico. E o brinquedo cantado é um instrumento que se utiliza diferentes aspectos do desenvolvimento da criança, de forma lúdica e prazerosa. No brinquedo cantado, o corpo é usado como um brinquedo, um instrumento de descoberta, e a música, como um "combustível" para uma explosão de movimentos. Os brinquedos cantados podem desenvolver várias habilidades motoras como, motricidade ampla, ritmo, equilíbrio, lateralidade, percepção espaço-temporal, além de desenvolver a atenção, a imaginação e a criatividade. Sem contar no resgate das brincadeiras que são passadas de geração para geração, sendo estas recriadas a cada nova geração, ganhando novas formas inovadoras. Os participantes irão vivenciar gestos como: dar as mãos, cantar junto, participar lado a lado, promovendo, assim, as sensações (percebidas pelas crianças) de segurança, aceitação junto ao grupo e liberdade de movimento corporal. O objetivo deste minicurso é promover a vivência de diferentes brinquedos cantados, permitindo que os praticantes possam conhecer e disseminar estas atividades nas escolas, tornando as aulas mais atraentes e despertando o interesse nos alunos. Espera-se que possa contribuir para a reverberação do brinquedo cantado como um instrumento educacional no desenvolvimento e aprendizagem integral da criança, ou seja, afetivo, cognitivo e social, já que o brinquedo cantado educa, ensina e deve estar inserido no planejamento dos professores de educação física para se trabalhar nas séries iniciais de forma organizada, flexiva e dinâmica.

Palavras-chave: Brinquedo cantado. Lúdico. Instrumento educacional