



Utilização de recursos visuais no ensino da língua portuguesa como segunda língua a alunos surdos em contexto inclusivo/bilíngue

Cristiaine Silva Ribeiro

*Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
cristiaine.ribeiro@ifff.edu.br*

Francieli de Carvalho Vicente

*Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
francyvicente100@gmail.com*

Déborah do Nascimento Rangel

*Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
dnrangel@gmail.com*

Thayanni Vieira dos Santos

*Instituto Federal Fluminense campus Campos Centro
thayanniv@gmail.com*

Resumo

Na educação de surdos muito se tem falado em bilinguismo: a Língua Brasileira de Sinais (Libras) como primeira língua (L1) e a Língua Portuguesa como segunda língua (L2). A difusão da Libras e o ensino bilíngue para alunos surdos são garantidos em consonância com a legislação vigente, Decreto nº. 5.626, de 22 de dezembro de 2005, e de abordagens de correntes teóricas atuais. Entretanto, essa condição de bilinguismo só será alcançada caso seja oportunizado ao surdo ambiente propício para que ele desenvolva seu potencial de aprendizagem de segunda língua. Desse modo, o minicurso visa apresentar aos participantes algumas estratégias de ensino da Língua Portuguesa como L2. Espera-se possibilitar ao surdo ampliar seu vocabulário e desenvolver a leitura e a escrita do português de forma prazerosa, mostrando como o ensino da língua portuguesa pode ser desenvolvido em contexto inclusivo/ bilíngue, apoiando-se no uso de outros recursos visual-midiáticos, além do texto escrito, abordando algumas considerações teórico-reflexivas e a experiência com a elaboração de materiais bilíngues podem contribuir para a formação docente. Com isso, propõe-se apresentar a elaboração de materiais bilíngues como caminho fundamental para o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem dos alunos surdos, ressaltando a importante contribuição para a formação acadêmica de futuros docentes. Assim, espera-se que os cursistas possam aprender a desenvolver e a aplicar os recursos apresentados na educação de surdos.

Palavras-chave: Recursos visuais. Contexto bilíngue. Alunos surdos.