



**VII SEMANA DAS
LICENCIATURAS**

O mundo que queremos, a escola que fazemos:
diálogos entre licenciaturas e Educação Básica

24 a 26 de outubro 2023

e-ISSN: 2596-0490



**INSTITUTO
FEDERAL**
Fluminense

Campus Campos
Centro

Educação Patrimonial para professores em formação

Maria Luiza Motta Barreto*

*Institutos Superiores de Ensino do CENSA - ISECENSA
malu.mbarreto70@gmail.com*

Pedro Antônio Peixoto Fagundes Júnior*

Institutos Superiores de Ensino do CENSA - ISECENSA

Marcos Vinícius Gonçalves do Desterro

Institutos Superiores de Ensino do CENSA – ISECENSA

Teresa Claudina de Oliveira Cunha

Institutos Superiores de Ensino do CENSA - ISECENSA

Resumo

Para valorizar e preservar a paisagem urbana, característica de uma cidade, é preciso compreender seu real sentido enquanto patrimônio histórico e cultural. A educação patrimonial torna-se imprescindível para que se construa uma identidade cultural, a partir da qual se atinge a valorização do espaço urbano e da memória histórica e o sentimento de pertencimento, responsável pela preservação do que é material e imaterial. O objetivo desse trabalho é o de investigar a importância da educação patrimonial e o papel essencial da universidade para a preservação e promoção do patrimônio histórico e cultural. A pesquisa com enfoque qualitativo, de caráter exploratório e descritivo, envolveu, sob a forma de amostragem, 29 estudantes do curso de Pedagogia do ISECENSA, 1º semestre de 2023. Para a coleta de dados utilizou-se de visitas técnicas e entrevistas. As visitas proporcionaram aos estudantes a compreensão acerca do valor da história e da cultura da cidade, por meio de experiências práticas e imersivas. A pesquisa evidenciou a importância de que se tenha um conhecimento extenso acerca da identidade cultural local, para que seja possível trazer conhecimento às gerações futuras, aos atuais estudantes, incentivando a valorização e a preservação do patrimônio. A universidade, dessa forma, assume um papel significativo para a formação de seus estudantes enquanto indivíduos que conhecem e valorizam a história e a cultura da sua cidade e os professores devem estar preparados para que possam gerar essa percepção.

Palavras-Chave: Patrimônio. Cultura. Preservação.