



IV SEMANA DAS LICENCIATURAS

Ensinar e Aprender, esse desassossego!

13 a 15 de setembro de 2016 - IFFluminense Campus Campos Centro

Práticas de educação patrimonial no “Projeto Nossa Cultura” da Educação Infantil do CAp - ISEPAM

Ingrid Fiuza Costa Barbosa

ISEPAM – Instituto Superior de Educação Professor Aldo Muylaert

CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

ingridfiuza@yahoo.com.br

Resumo

Trabalhar o Patrimônio Cultural dentro das escolas é extremamente necessário para o fortalecimento das relações dos cidadãos com suas heranças culturais e, assim, estabelecer um vínculo com estes bens, com a responsabilidade pela valorização e preservação do Patrimônio e, desta forma, também fortalecer sua prática para a cidadania. Dentro dessa perspectiva, desde o ano de 2014, o Projeto “Nossa Cultura” vem se desenvolvendo nas turmas de Educação Infantil do Colégio de Aplicação do ISEPAM. Assim, a intenção desse trabalho é trazer um relato das ações do Projeto em questão, apresentando as etapas de elaboração, planejamento, execução e demais desdobramentos que vêm envolvendo a coordenação pedagógica do seguimento de ensino, professores, alunos entre 03 e 05 anos de idade e tem contado com a parceria dos pais e alguns outros sujeitos da comunidade local. O Projeto “Nossa Cultura” conta com diversas ações que visam resgatar e valorizar o acesso à cultura local e regional em suas variadas formas de expressão, com a finalidade de firmar raízes culturais, incentivar a brincadeira e a leitura, de forma a ampliar o repertório cultural dos alunos, que são envolvidos ao longo do ano letivo com as atividades que contam um pouco da história da nossa cidade (Campos dos Goytacazes) de forma a contribuir para a construção de identidade e identificação com a cultura local, proporcionando uma aprendizagem significativa, ao passo que os conteúdos curriculares são adaptados à temática. Estudos sobre a infância e o brincar têm apontado como a cultura, contexto, comunidade ou local onde a criança nasce, cresce e se educa é essencial para sua formação integral, o que ressalta a importância da realização desse Projeto que envolve os alunos já nos primeiros anos de escolarização, contribuindo, assim, para o resgate, valorização e apropriação da nossa história que precisa ser contada para as crianças, pois a infância é lugar seguro para a preservação de nossa memória.

Palavras-Chave: História e cultura local. Infância. Identidade e memória.